

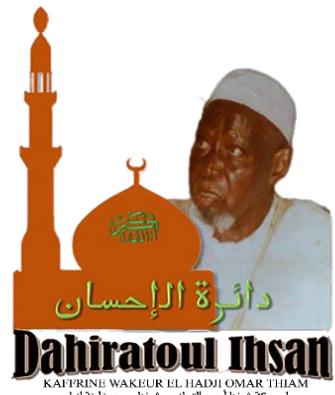
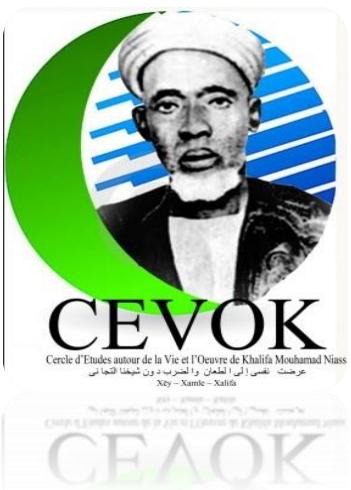


درعات الفلاح

للقمة المداعع في رسول الشفيع للشيخ
العالم العلامة الخليفة الحاج محمد اخيادو
المكرولي السنغال

سورة
المؤلف الخليفة الحاج محمد بن الحاج
عبد الله ايتاس

Dahiratoul Ihsan
C.E.V.O.K



Cercle d'Etudes autour de la Vie et l'Œuvre de Khalifa Mouhamad Niasse

C.E.V.O.K

Xëy – Xamlé - Xalifa

عرضت نفسی إلى الطعام والضرب دون شيخنا التجانی

En Collaboration avec Dahiratoul Ihsan / Waakeur Maam Khalifa Niass

Vous présente

مرءات الصفي

*Al Mir'atou Sifa fi Siirati Nabil Moustafa (le Miroir de la Pureté) de Mawlaay
al Imam al Ahzam
Khalifa El Hadj Mouhamad Niass*

Edité par

Tidiani Ibn Alhassane DIOP

Préambule

Au nom d'Allah, le clément, le miséricordieux

Louange à Allah qui a couronné par son agréation tous ceux qui ont été sélectionnés parmi ses serviteurs spéciaux et a introduit à sa proximité ceux qui se rapprochent intentionnellement de lui, en leur facilitant la traversée de la porte d'arrivée à sa présence.

Que le Salut d'Allah soit sur son prophète Seydina Mouhamad, sa famille et ses compagnons. Qu'Allah soit satisfait de notre maître Sidi Cheikh Ahmad Tidjani, le sceau des élus, signe d'intégrité et de miséricorde divine sur l'humanité tout entière.

Le Miroir de la Pureté

Parmi les écrits qu'il a dédié à l'Apôtre d'Allah (psl), le plus célèbre est sans conteste le long Poème intitulé ***Mira'atou sifa*** ou « *Le Miroir de la Pureté* », communément appelé **Hamziyya**. L'auteur, notre Maître **Khalifa El Hadji Mouhamad Niass al Kawlakhiyou** (qu'Allah soit satisfait de lui) précise lui-même à la fin du poème qu'il a achevé de l'écrire en l'an **1340** de l'hégire soit en **1922** du calendrier grégorien. Édité au Caire en **1925** par **Abdallah ibn Abd el-Karim**, l'ouvrage, al Hamziyya, est une Hagiographie du **Prophète Mouhamad** (paix et salut sur lui) qui comprend **680 vers** sur le mètre *hâfif*, rimant en i (*hamziyya*). Aussitôt que l'édition paru le **Dimanche 14 Février 1925**, un maure nommé **Ahmed ibn Muhtar el-Alawi** en fit un brillant commentaire. Des poèmes d'éloges ont complété les 310 pages de l'édition paru à cette époque, en tout sept poèmes dont les six ont pour auteurs des maures et le septième est du frère de l'auteur, **El hadj-Ibrahima Niass (baye)**. Le *Hamziyya* est aussi présent dans le recueil édité par *Walfadjri* intitulé : *Khatimat al-durar 'ala uqud al-jawhar fi madh seydis bashar* (« **La dernière perle du collier précieux en éloge au maître des humains** »).

D'après l'éminent **Professeur Amar Samb** dans son œuvre monumentale : **Essai sur la contribution du Sénégal à la littérature d'expression arabe** : « *Le style employé dans l'écriture de ce poème est dense, presque télégraphique et sans le commentaire qui accompagne chaque vers, le profane éprouvera mille difficultés à en décrypter le sens en dépit de la facilité tout de même du vocabulaire usité.* ». Plus loin, il poursuit : « *Certes en matière d'hagiographie, le Poète a eu de grands devanciers aux talents indéniables tels Ka'ab ibn Zubair, Hasan ibn Thabit, et surtout Muhammed El-Busairi, mais il demeure cependant indéniable qu'El hadj Mouhamad Niass a apporté des éléments nouveaux dans l'hagiographie du prophète : avec plus de quinze (15) ouvrages écrites sur la vie du Prophète. Ce n'est pas un mince travail.* ». Nous avons le plaisir de vous offrir une réédition de cet ouvrage aujourd'hui plus que mythique que représente le *Hamziyya*, le Poème sans le commentaire (*shar'ha*) dont la seule lecture régulière regorge de bienfaits et de profits en tout genre à la l'image de la fameuse bourda de *Bussairy* ; c'est surtout le fruit d'un travail minutieux fait par nos soins et espérons de tout cœur qu'il sera bien accueilli par l'ensemble des lecteurs.

Idrissa DIOUM mu Maam Khalifa
Comité de Rédaction du CEVOK

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم الحمد لله الذي
خلق الإنسان واتراه الحكمة وعلمه البيلار وبعث
المصطفى مبشراً ونبياً وكم عينا الله بإذنه وسرأجا
منيراً أصل الله تعالى عليه في كل حيز وعلى آله
وصحبه أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين
وبعد : فيقول الخليفة الحاج محمد بن السيد الحاج
عبد الله تولى أمر رحمة مولاهم فلما كاز علم السيرة النبوية
وعند يد إثرها المصطفوية من أجل ما يعتي به
الطالب واهم ما تتعلق به المصطلاب وقد اغلفها
كثير من الطلاب واستغثوا بالقشر منها عن اللباب
قمت متطفلاً على موائد بركته لعلني أدخل بذلك
في ذرته وفي خدامه فنظمت فيها قصيدة همزية
ورتبتها على أحواله حتى تتم المزية وتؤخذ الصحيح
المميز وتركت الغث وكنت في ذلك بالسمير وسميتها
مرءات الصفي في سيرة النبي المصطفى ونصها

بسم الله الرحمن الرحيم

وتجلىت بنورك الظماء
ولما زال عن ذويه الشقاء
من مقا بيس ضوئك الأنبياء
عجزت عن أمثالها الأصفياء
فهم أنجى وانت الذكاء
ز ومنك استمدت النعماء
أنت من أدواء لقلوب شفاء
ان أتننا بالأسوء والضراء
من كريم ينيله من يشاء
لك تختارى تطيب النساء
حيث كانت تؤاماً ببناء
محصنات لم تنحها الفحشاء
وعلو من دونه الجوزاء
وعلو علت به الحنفاء

أنت للكون بجهة وبهاء
أنت لولاك لم يكن كل كون
ضاء منك الوجود حتى استنارت
ولهم منك كلهم معجزات
ظهر البعض من صفاتك فيهم
أنت كنز الإله والذخر والعز
أنت باب الإله أنت المرجى
أنت للكرب كاشف ومغيث
نال منك الهدى ذو وہ بفضل
بك أوصى من قبل آدم شيئاً
وهو شيث الوصي من كان فرداً
أمهات ما قارفت قط ذنباً
نظم در في سط عز وفخر
لك أصل في الساجدين وفرع

باب في ذكر ابائه صل الله عليه وسلم

كل بدر به الأنام استضاء
خلق لما لم تشفع الشفاعة
هاشم الجود الطيب المعطاء

وجدد ذوابب في البرايا
أنت طه الأمين أنت شفيع
نجل عبد الله بن شيبة منهم

وقصى كلام النجاء
 غالب ثم فهر الكرماء
 وخزيم ومدرك الشرفاء
 نزار معد نعم الولاء
 بعده قد تختلف الأنبياء
 بك واستبشرت بك الأنبياء
 بقدوم للكون فيه شفاء
 كل ضيق وعمت السراء

ثم بدر البطاح عبد مناف
 مرة كعربهم كذاك لئوي
 مالك نضرهم كنانة منهم
 ثم إلياس بعده مضر ثم
 ثم عدنان باتفاق ولكن
 بشرروا قومهم بكل زمان
 مرهباً مرحباً وأهلاً وسهلاً
 فاستثار الزمان وانزاح عنه

باب في ذكر حفر شيبة لبئر زرم

منعه من قومه السفهاء
 وقالوا إننا به الشركاء
 عيل حتى تبدت الشبحناء
 بفلاة له ونعم القضاة
 بلغوا عشرة ونعم الوفاء
 بوفاء ودام منه النداء
 ليس في ذا عن الذبيح غناء
 وبعد الإله كان القضاة
 فيه والله فاعل ما يشاء
 فلهـم عنه منعة وباء

شـيبة إذ لزمـزم رام حـيرا
 خاصـموه ليمنعـوه من الحـفر
 منعـوه لما بدا طـي إسـما
 وقضـى المـاء حين فاضـ لديه
 نذرـ النـحر من بنـيه إذ ما
 فأـتـاهـ في النـوم ءـاتـ يـنـادـيـ
 ذـ بـحـ الكـبـشـ قـرـبـ الـبـدـنـ لـكـنـ
 ضـربـ السـهـمـ في بنـيهـ جـمـيعـاـ
 كـرـرـ الضـربـ كـلـ ذـالـكـ يـاتـيـ
 نـحـرـهـ قدـ أـرـادـ لـوـلـاـ قـرـيشـ

وَقِيلَ فِيهِ لِعْمَرِي الْفَدَاءَ
وَمِنْ السَّهْمِ نَحْوَهُ إِمَاءَ
مَائَةٌ وَهِيَ كُلُّهَا كَوْمَاءَ
وَالظَّهِيرَ وَالْأَقْوِيَاءَ وَالضَّعَافَاءَ

ثُمَّ دَلَّتْهُ لِلْفَدَاءِ سَجَاجَ
قَرْبُوهَا عَشْرًا مِنْ النَّوْقِ عَشْرًا
خَرَجَ السَّهْمُ نَحْوَهَا حِينَ صَارَتْ
نَحْرَتْ وَاسْتَوَى السَّبَاعُ بِهَا

باب في تزويج عبد الله بأمنة ومولد نبينا صل الله عليه وآله وسلم وما جرى في
جمله من الخوارق وموت ولده صل الله عليه وسلم

اللَّهُ فَاشْتَاتَ فَتَ لِلضَّيَاءِ نَسَاءَ
وَأَبِي اللَّهِ غَيْرِ مَا قَادِي شَيْءَ
بِالْعَتَاقِ إِلَّهُ نَعَمْ الْفَدَاءَ
إِذْ رَأَتْهُ وَلِلْجَبَّينِ ضَيَاءَ
عَنْ سَفَاحِ الْبَغَاءِ ضَيْنَ الْبَهَاءَ
فَهُوَ عَمْرِي لِتِيمَةِ الْعَصَمَاءِ
وَازْدَهَتْ مِنْهُ أَرْضَهُ وَالسَّمَاءَ
لَمْ تَنْلِ فَخْرَهَا بَطْهُ النَّسَاءَ
فَلَهُ ذَذَا تَخَالُفُ الْأَنْبَاءَ
دَرَأَتْ حَمْلَهَا بَهَ الْزَّهَرَاءَ
وَلَهُ ذَذَا تَخَالُفُ الْأَرَاءَ
لِلْبَرَايَا وَلَيْسَ فِيهِ امْتَرَاءَ
بِالْبَشَارَاتِ فِيهِ نَعَمْ النَّدَاءَ

حِينَ ضَاءَ الضَّيَاءِ فِي وَجْهِ عَبْدِ
رَاؤِدِ تَهُ عنْ نَفْسِهِ ذَاتِ حَسْنَ
سَارَ عَبْدُ إِلَّهِ حِينَ فَدَاءَ
وَدَعْتَهُ إِلَى الْزَوْجِ فَتَاهَ
بِذَلِكَ فَعَرْدِيَّةٌ فِيهِ لَكَنْ
يَا لَدْرِ أَصْدَافَهُ ابْنَةٌ وَهَبَ
وَزَوْجَ سَنِ ذَا الْكَوْنِ مِنْهُ
حَمَلتْ بِالْهَادِيِّ لَدِيِ الشَّعْبِ أَمَّ
أَوْ بِدَارِ تَعْزِيَّةِ لَوْهَبِ أَبِيهِ
يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ وَهُوَ فِي رَجْبِ الْفَرَدِ
قِيلَ لِيَلِ الْعَروْبَةِ الْحَمْلُ فِيهِ
غَشَّى النُّورُ وَجْهَهَا فَتَرَاءَ
وَتَدَاعَى النَّدَاءُ مِنْ كُلِّ صَوبَ

مائتا مرأة حكى القدماء
ثم إلا أصا بها منه داء
ذكرا فزادت به الأباء
لاح فيها من ضوء الأضواء
وبدت في حلها الحوراء
مثل ما يحمل الجمان الغشاء
وفاض الأنوار والأأنواء
ذهب الخوف عنده والشقاء
ذالك العام إذ أتى الآباء
وإذا الحق جاء فهى هباء
لا تحاكيه أيم ثكلاه
نطقت من بشر به العجماء
أجزع الكفر ليس فيه امتراء
حملته الزهرية الزهراء
وهى لليدر تربة وثوابه
ومع الحور مريم العذراء
فحوار وبهجة وجهاء
الأرض بالبشر راية ولواه
عجزت عن إحصائه البلغا

هلكت من وجده وحزن عليه
حين لم تبق إمرأة من قريش
حملت عام حملها كل خود
أشرق الور منه إذ كل دار
فتحت عند ذاك جنت عدن
مكث النور تسعة وهو حمل
فاستنا الزمان بالروض والزهر
بعد فحط عم البلاد جميعا
وبعام السرور والفتح سموا
صار أصنا مهم بذلك ونكسر
رن إبليس عند ذاك رنينا
ياله من حمل لدينا كريم
كم سرير منكس ملوك
وتوفي من بعد شهرين لما
والد المصطفى وطيبة أضحت
وأتت نسوة يزرن وحور
وأتهما آسية وهاتين
ورأت أعلام الهدى ولكل
ثم غير المذكور من معجزات

باب ميلاده صل الله عليه وسلم

أبى طالب وحـق الـهـنـاء
أو لـدى الرـدـم قالـه الـقـدـماء
الأول المـيمـون الفـتـى مـائـاء
ولـإـبـرـيـل مـفـخـر وـهـاء
وـافـقـتـه وـفـاقـتـ الشـفـاء
مـنـه قـدـ بـشـرـتـ بـهـ الـبـشـرـاء
وـانـ منـ عـمـ عـدـلـهـ وـلـوفـاءـ
جـنـحتـ فـيـهـ العـقـرـبـ الغـرـاءـ
مـنـهـ لـكـونـ المـنـظـرـ الـلـاءـ
فـيـ سـنـيـهـ وـاخـتـارـ ذـاـ النـبـاءـ
قـدـ تـحـلتـ عـنـاـ بـهـ الـظـلـمـاءـ
بـتـهـ لـلـعـلـوـ وـهـوـ الـعـلـاءـ
كـلـ أـرـضـ كـمـاـ يـرـىـ الـبـصـرـاءـ
اضـطـرامـ لـهـاـ وـغـاضـ المـاءـ
قطـعـتـ دـجـلةـ وـفـيهـاـ اللـوـاءـ
مـاـ أـتـتـ عـنـ شـقـ بـهـ الـأـنـباءـ
أـوـ لـلـشـمـسـ قـدـ يـكـونـ غـطـاءـ
وـتـوـالـيـ مـنـ الـبـشـرـ النـدـاءـ

ولـدـ المـصـطـفـىـ بـإـثـنـينـ فـيـ شـعـبـيـ
وـحـكـىـ فـيـ دـارـ بـنـ يـوسـفـ قـوـمـ
وـبـدـ الـلـوـجـوـدـ شـهـرـ رـيـعـ
كـمـ فـخـارـ عـلـىـ الشـهـورـ حـواـهـ
وـعـلـاـ الـغـفـرـةـ الـمـنـازـلـ لـماـ
مـقـدـمـ الـفـيـلـ بـعـدـ خـمـسـيـنـ يـوـمـاـ
فـيـ زـمـانـ الـمـلـيـكـ كـسـرـىـ أـنـوـشـرـ
طـلـعـ الـمـشـتـرـىـ بـطـالـعـ سـعـدـ
عـامـ ثـنـيـنـ بـعـدـ فـظـ تـبـدـىـ
بـعـدـ مـلـكـ الـاسـكـنـدـرـىـ بـخـلاـقـ
لـيـلـ الـاثـنـيـنـ فـيـ يـبـ مـنـ رـيـعـ
قـابـضـاـكـفـهـ مـشـيـراـ بـسـبـاـ
وـتـدـلـتـ زـهـرـ النـجـومـ وـضـاءـتـ
خـمـدـتـ نـارـ فـارـسـ بـعـدـ مـاـ طـالـ
وـرـأـيـ الـمـوـ بـذـانـ خـيـلاـ عـرـابـاـ
وـلـعـبـدـ الـمـسـيـحـ قـالـ سـطـيـحـ
كـسـرـتـ جـفـنـةـ كـفـوهـاـ عـلـيـهـ
وـلـفـتـحـ الـجـنـانـ قـدـ جـاءـ ذـكـرـ

وترامت أركانه والبناء
 شهب ترميها بها الأماء
 ولد المصطفى وزال العباء
 غير من قبله عليه غشاء
 شمس المدى إذ يجلوا الظلام ضياء
 شرفات بقدارها الأمراء
 ياله والأرض إذ دهت والسماء
 وهو للكفر كربة وبلاء
 رافع الطرف هكذا الأصفياء
 وكذا تحت السرة الأنبياء
 منير وعينه كحلاة
 إذ أتى من داء الضلال شفاء
 قد ترامت وانقض منها البناء
 للخيول الأصوات والغوغاء
 من كلام الأملاك كان نداء
 وبخارا كى تظهر السيماء
 وفيها حريرة خضراء
 ظهور لأمرره واجتلاع
 ليحوز الذي حوى الأنبياء

ولعرش اللعين منه سقوط
 منع الجن من مقاعد سمع
 أخصبت أرض مكة يا لها إذ
 شمس حق لا يمترى في علاها
 وتداعى الأوثان حين بدت
 سقطت من إيوان كسرى عليه
 مسال منه البيت الحرام سرورا
 أصبح الدين في إذ ديد سرور
 وبذا ساجدا لـ مولاهم شكرها
 خرج المصطفى الأمين ولیدا
 جاءه مقطوع سرة وهو مختون
 زلزلت كعبة الإله ثلاثة
 مالاً ملاك من أساطين شيدت
 وأتت أمه السحابة فيها
 خفقان الطيور فيها وفيها
 بط واق الحبيب شرقاً وغرباً
 فاستبانه أمه قابض الكعف
 وتراءى الروحانيون وفي ذاك
 أغمسوه في خلق كل نبى

يسع الأرض عدله والوفاء
وأتى المسك من شذاته الشذاء

وبهذا إشارة أنه قد
نال بدر التمام منه شرورقا

باب في ذكر شق صدره صل الله عليه وسلم

فوق طه الحريرة البيضاء
أنه ختم الأنبياء إيماء
وهو في المهد إن ذ الجباء
وعز وبحجة وبهاء
وثاني التكبير منه الشفاء
ويناغيه كى يزول البكاء
أبى لهب من دعاه الشقاء
وبشرى أتت به الأنبياء

غسلته الأملالك سبعا وليثت
ختم و بخاتم وهذا
وحاما حواه كل نبى
مفخر في يب الريعأتى الناس
أول القول منه أن كبر الله
وينا غنى البدر المنير صبيا
مولد خفف العذاب عن العم
فيتعظيمه أمان بذ العام

باب في عقيفته صل الله عليه وسلم

بشرى كما حكى القدماء

عق عنه بسابع شيبة الحمد

باب مر ضعفه صل الله عليه وسلم

وهنيئا لها بذاك الشفاء
مفخر لا تناله الرضيعاء
خولة فيما أخبر الأنبياء
مثل ما درت شطة العجفاء

أرضعته ثوياته بعد أم
بعد هذى حمillaة أرضعته
ثم سعدية سواها وعدت
وثدى الابكار درت عليه

بعد جهد من الزمان الشاء
في مداها النعامنة الخرجاء
ذونه المسك والشذا والكباء
ما نته افتيان والأصبياء
ان حبـو الأمين لهـو الحباء
ذا انتساب في دالـه المشـى هـاء
لـلكلام الفصـح يـر مـز طـاء
من أـعا حـبيب رـميـه العـقـلاء

أخـصـبت أـرضـها وـدرـت عـلـيـها
ورـوحـ الأـتـان عنـه تـوانـتـ
فـاحـتـ الـأـرـضـ حـينـ جـاءـ بـعـرـفـ
صـارـ يـنـمـوا فـي كـلـ يـوـمـ نـمـوا
إـذـ حـبـاـ فـي شـهـرـيـنـ حـبـواـ سـرـيـعاـ
رمـزـ جـيمـ قـامـ المشـفعـ فـيـهـ
مسـرعـ مشـيهـ بـهـاءـ شـهـورـ
عـشـرةـ قدـيرـ مـىـ السـهـامـ وـحـرتـ

باب في شق صدره صل الله عليه وسلم

منـهـ المـلـائـكـ الـكـرـمـاءـ
حـكمـاـ لـاـ تـنـالـهـ الـحـكـمـاءـ
حـكاـهـاـ فـيـ السـيـرـةـ الـقـدـماءـ
سـاعـةـ الـرـدـ زـفـرـةـ وـبـكـاءـ
ولـهـ مـنـ ربـ الـوـرـىـ رـقـاءـ

وبـشـهـرـيـنـ بـعـدـ عـامـيـنـ شـقـ الصـدرـ
خـتـمـوـهـ بـخـاتـمـ وـحـشـوـهـ
شـقـ صـدـرـ النـبـيـ اـرـبـعـ مـرـاتـ
ردـ لـلـأـمـ عـامـ خـمـسـ وـمـنـهـمـ
حـينـ خـافـواـ مـنـ الجـنـونـ عـلـيـهـ

باب وفاة أمه صل الله عليه وسلم

أمـ طـهـ كـمـاـ حـكـىـ الـقـدـماءـ
ولـهـ رـفـعـهـ بـهـ وـاعـتـلـاءـ
لـهـ مـاـ مـنـ طـهـ الـأـمـيـنـ وـلـاءـ
جـبـذاـ مـقـلةـ لـهـ رـمـداءـ

ثـمـ مـاتـتـ لـأـربـعـ اوـلـسـتـ
بعـدـهـاـ أمـ أـيـنـ حـمـلتـهـ
وـهـيـ أمـ الـحـبـ بـنـ حـبـ لـطـهـ
رمـدتـ عـيـنـ أـحـمـدـ عـامـ سـبعـ

و بريق النبى كأن الشفاء
بصفات الهداد و نعم الحباء
شيبة الحمد جده المأتاء
بعد هذا وأرشد الأيصاء
أو يخفى من البدور السناناء
من سنينه كما حكى الا ذكاء
ما لفضل من الأله خفاه
لا تباريه في السناء ذكاء
نظرا كى تبدو له الانباء
فيه المفدى وللكرام اعتناء
حيث مروا به ولا حيث جاء
إذا البدر غاب غاب البهاء
أحد القوم إذ دعاهم النداء
ليهود مكربيه ودهاء
في نحور العدو وهو بلاء

ذهبوا بالنبي نحو طيب
وبذا العام قد حبا الجد سيف
ثم عام الثمان قد مات فيه
وأبو طالب عليه وصي
وبه العم قد مضى نحو بصرى
وبذا العام قد مضت يب عام
خلفوه وسط الرحال ولكن
بحيرا راه والحق ن سور
فرأوه بما يجد إليه
ودعا الوفد للقرى إذ روى
فأتوه وكان ليس يمالى
فراهم وما رأى البدر فيهم
قال فادعوه لي فقام إليه
قال للعلم ثم بعد اختبار
رب كيد قد رده الله عنه

باب في ذكر السبعة الذين أرادوا اغدره صل الله عليه وسلم

ولفتل النبي أتى الا غياء
عن مرام توده الأشقياء

سبعة أقبلت من الروم غدرا
فاشتبهوا جر جيسهم فثنا هم

باب في ذكر يوم الفجار

وليـوم الفجـار وـافـي وـيرـمي
بـسـهام فـيـه وـنـعـم الرـمـاء

باب في ذكر سبب حلف الفضول

يـالـه مـصـطـفـى فـكـان الـوـفـاء
مـسـتـنـير تـظـلـه الـأـفـيـاء
لـلـنـمـا وـزـاد النـمـاء
فـبـهـذ الـلـأـلـبـيـا اـنـتـهـاء
ظـلـلـتـهـ فـي ظـلـهـا الـأـفـيـاء

وـحـلـفـ الـفـضـولـ كـانـ شـهـيدـا
ثـمـ ولـيـ لـلـشـامـ وـهـ وـكـرـيمـ
وـأـعـادـتـ خـدـيـجـةـ مـعـهـ مـيـسـرـةـ
قـالـ نـسـطـورـاـ فـيـهـ حـينـ رـاهـ
وـحـكـىـ مـارـاـهـ مـيـسـرـةـ إـذـ

باب في ذكر تزويجه صل الله عليه وسلم

باـمـا خـدـيـجـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـا

إـذـ أـتـهـاـ الـأـخـبـارـ وـالـأـنـبـاءـ
وـشـهـرـيـنـ قـدـ أـتـاهـاـ الرـجـاءـ
حـمـزـةـ وـالـعـتـيقـ قـثـمـ الـوـرـاءـ
حـازـهـاـ مـصـطـفـىـ الـاـبـنـاءـ
كـانـ مـنـهـاـ لـمـصـطـفـىـ الـاـبـنـاءـ
قـالـهـ مـنـ لـهـ بـذـاكـ اـعـتـنـاءـ
وـتـدـاعـتـ لـلـرـقـصـ فـيـهـاـ الـأـيـاءـ
بـكـراتـ وـنـعـمـ ذـاكـ الـحـبـاءـ
مـهـرـهـاـ وـهـىـ الـدـرـةـ الـعـصـمـاءـ
سـوـاهـاـ فـطـابـ مـنـهـاـ الـثـوـاءـ

خـطـبـتـهـ لـنـفـسـهـاـ بـزـواـجـ
ثـمـ ولـيـ وـبـعـدـ خـمـسـ وـعـشـرـينـ
فـخـطـيـبـ النـكـاحـ عـبـدـ مـنـافـ
بـعـدـ هـنـدـ وـقـبـلـ ذـاكـ عـتـيقـ
وـلـهـ أـرـبـعـونـ عـامـاـ وـلـكـنـ
وـلـطـهـ خـمـسـ وـعـشـرـونـ عـامـاـ
أـوـلـمـ مـصـطـفـىـ لـهـاـ بـجـزـورـ
وـحـبـاهـ الـهـادـ بـكـافـ نـيـاقـ
وـاثـنـيـاـعـشـرـةـ نـضـارـاـ بـقـولـ
لـمـ يـكـنـ لـنـبـيـ فيـ عـمـرـهـاـ زـوـجـ

باب في بناء القرىش للبيت الحرام

لِيْتَ إِلَّا هُوَ كَانَ الْبَنَاءَ
لَهُمْ وَازْدَهَرَتْ بِهِ الْبَطْحَاءَ
حَجَرُ الْأَسْوَدِ الَّذِي فِيهِ جَاءَ
وَهُمَا يَرْضَى الْكُلُّ كَانَ الْقَضَاءَ

عَامْ خَمْسٍ مِنْ عُمْرِهِ وَثَلَاثَتِينَ
قَدْ بَنَاهُ بِإِقْرَاقِهِ مَوْلَى سَعِيدٍ
وَمَقَارَتْ قَرِيشَ فِي رَفِعَهَا لِأَهْلِ
حُكْمِهِ فِي الرَّفْعِ قَوْمَ قَرِيشَ

باب في ذكر الوحي عليه صل الله عليه وسلم

حَرَسْتَ فِيهِ بِالرِّجْوِ السَّمَاءَ
كَإِنْفَلَاقِ الصَّبَاحِ وَهُوَ الضِّيَاءَ
بِدَئِ الْوَحْىِ فَابْنَجَلَى الظَّلَمَاءَ
وَبِمَزَّاتِ الْقَلْبِ مِنْهُ جَلَاءَ
وَلَهُ فِي الْهَوَاءِ قَبْلَ نَدَاءِ
قَالَ فَاقْرُأْ فَقَالَ مَا إِلَّا فَرَأَءَ
وَجَلَّ مِنْهُ تَرْجُفُ الْأَعْضَاءَ
زَمْلَوْنِي لِيَنْقُضَى إِلَّا غَمَاءَ
لَمْ تُؤْيِدْ بِمِثْلِهِ الْحُكْمَاءَ
أَنْتَ لِلضَّيْفِ وَالْحَقْوقِ وَفَاءَ
وَلَدِي الْمُشَكَّلَاتِ يَبْدُوا الْذَّكَاءَ
وَهُوَ وَحْيٌ تَنَالَهُ الْأَنْبِيَاءَ
حِينَ يَبْدُوا إِلَّا خَرَاجُ وَالشَّحَنَاءَ

خَصَّ فِي عَامِ أَرْبَعينَ بِسَوْحِيِّ
بَدْءِ وَحْيِ النَّبِيِّ رَؤْيَا بِحَقِّ
وَبِيَوْمِ الْأَنْتَيْنِ شَهْرِ رَبِيعِ
وَلَهُ أَرْبَعَوْنَ إِذْ ذَاكَ عَامًا
وَأَتَاهُ جَبْرِيلُ فِي الغَارِ فَرَدَّا
غَطَّهُ جَهَدَهُ ثَلَاثَةَ وَفِيهَا
رَدَ الْأَيْةَ الْكَرِيمَةَ طَهَّ
وَأَتَى أَهْلَهُ يَقُولُ مَرَارًا
أَيْدِتَهُ خَدِيجَةَ بِمَقَالٍ
وَهُوَ كَلَا مَا اللَّهُ يَخْزِيكَ دَهْرًا
وَأَتَتْ وَرَقَةَ بِأَخْبَارِ طَهَّ
قَالَ هَذَا كَمَثْلُ نَامُوسِ مُوسَى
لِيَتَنِي كَنْتَ فِي الشَّيْءِ حِيَا

فاعتبرت ميمًا فترة ورخاء
 وأرادا السقوط لولا الحياء
 ثم وفاه البشر والسراء
 سكن الجأش منه والبراء
 قد أتاه كما حكى الأنباء
 وحينما كالشخص منه نداء
 المصفى والرؤاد نعم الوعاء
 عجزت عن تعبيره البلغاء
 كل هذا قرب له واصطفاء
 وتخص العشيرة القرباء
 عبد عزي وحاب منه الرجاء
 وبـدا رلأرقـم الحنفاء
 إنه مفخر لها وبهاء
 خفية ليس للبدور خفاء
 عمر وهو لأنـام ضياء
 كل كرب وانزاحت الظلماء
 امتناع من قوله وإباء
 سورة النجم وهو قول هباء

لم يزل روح القدس ياتى بروحى
 وعلى في الجبال طه مرارا
 حزن المصطفى لذاك كثيرا
 ولروح القدس الأمين مقال
 وبست من بعد عشرين الفا
 وحيه ياتى مثل صلصلة الجرس
 مرة ينفتح الأمين ببروع
 وكلام حينا وراء حجاب
 وكلام قد قال قوم كفاحا
 فدع الله دون عموم
 قال تباليه وتبـت يـداه
 ودعـافـي سـرـ سـنـينـ ثـلـاثـاـ
 وهـىـ لـلـخـيـزوـ رـانـهـ الانـ تـدـعـىـ
 ومصلـىـ الصـحـابـ كانـ شـعـابـاـ
 ومـتـمـ الصـحـابـ عـدـةـ مـيمـ
 وبـإـسـلامـ ذـ الفتـوحـ تـحـلىـ
 كـمـ تـمـنـىـ إـسـلاـهـمـ وـلـأـقـوـامـ
 وـرـمـىـ بـالـمـرـ جـمـاتـ رـجـالـ

باب في ذكر المستهزئين

وَكَفَى اللَّهُ كِيدَهُمْ وَأَسَاءَوْ
قَدْرٍ مَا تَهُمْ دَابِيَةٌ هِيَاءٌ
لِلرَّدِي بَاسْتَهْزَائِهِمْ أَدْوَاءٌ
وَتَلَاقَى الشَّقاوةُ الْأَشْقِيَاءُ
عَدْ فِيهِمْ وَبِيَسْ مِنْهُ الْبَوَاءُ
وَأَبْوَوْ جَهَلَ كَلْهَمَ أَعْدَاءُ
كُلَّ هَذِي لِلْمَصْطَفَى بِغَضَاءُ

بِالنَّبِيِّ الْمَسَتَهْزِئُونَ رِجَالٌ
خَمْسَةٌ هُمْ أَشَدَهُمْ فِي أَذَاهُ
وَأَتَى الْأَسْوَدِ دِينَ ثُمَّ وَلِيَدَا
حَارَثُ وَالْعَاصِ الشَّقِيَانُ مِنْهُمْ
وَكَذَا مِنْهُمْ أَبْوَهُبْ قَدْ
وَأَبْوَوْ قَيِيسْ عَقْبَةُ وَنَبِيَّهُ
ثُمَّ نَضَرَ مِنْبَهُ وَأَبِي

باب في ذكر المستضعفين

أَفْلَحَ ثُمَّ يَاسِرْ ضَعَفَاءُ
عَدْ مِنْهُمْ سَمِيَّةُ الْقَدْمَاءُ
بِوْ نَهْدِيَةُ هُمْ الْأَتْقِيَاءُ
اثْبَتَهُمَا فِي لَسْيَرَةِ الْأَنْبَاءِ

وَبَلَالُ وَعَامِرُ وَصَهِيبُ
وَكَذَا عَمَارُ وَمَقْدَادُ مِنْهُمْ
ثُمَّ زَنِيرَةُ لَبِينَةُ خَبَّا
أَمَّةُ مِنْهُمْ وَهِيَ أُمُّ عَنِيسِ

باب المحرقة إلى الحبس الأولى

وَقَدْ جَدَ بِالصَّاحِبِ الْبَلَاءُ
الْغَمَادُ ابْنُ دَغْنَةِ الْمَأْتَاءِ
قَدَمُوا قَالَ أَنْتُمُ الْأَمْنَاءُ
مِنَ الْقَوْمِ هَاجِرُ الْخَفَاءُ
عَنْ عَلَاهَا السَّمْكُ وَالْجِزَاءُ
وَفِيهِ عَمَرُ وَوَلْدِيَهُ دَهَاءُ

عَامُ خَمْسٍ قَدْ هَاجَرُوا إِلَيْهَا بِيَشِ
ثُمَّ رَدَ الصَّدِيقُ حِينَ أَتَوْ أَبْرَكَ
رَكَبُوا الْبَحْرَ لِلنْجَا شَى وَلَمَا
بَشَّانِينَ لِلنْجَا شَى وَإِثْنَيْنَ
ثُمَّ حَى مِنَ النَّسَاءِ تَدَانِي
بَعْثَ الْقَوْمِ وَقَدْهُمْ لِلنْجَا شَى

وأبى الله غير ما قد يشاء
يسلم المصطفى ونحاب الرجاء
لأبى طالب فلح الأئاء
بل المصطفى له وأساءوا
وقطع الأرحام والفحشاء
في د الخط بعدها شلاء
أكلت فيها الأرض العجماء
وللقوم في المقال امتراء
ذهب المكر عنده والدهاء
أكملتها الرسالة الغراء
وللحق صولة وانجلاء
من سور كما حكى القدماء
وهو يوم أتاه فيه القضاء
رزئت منه الأمة الحنفاء
بعده ماتت أمنا الزهراء
رب ضراء بعدها سرآء
بأذاه ونحابت الاعداء
ثم عشرين هكذا السعداء
بعدها وهى الدرة العصماء

وأتوه بما ابتغى من هدايا
وقريش أتوا أبا طالب كي
ثم لجوا في ترك طه ثلاثة
ثم قادوا عمارة بن وليد
ثم رموا صحيفة ض منها المكر
خطها منصور وقيل بغرض
علقوها بداخل البيت لكن
أخبر المصطفى بأكلتهما العم
وقضت خمسة كرام بنقض
حصروهم في الشعب في عام سبع
وأقاموا في شعبهم جيم أعوام
وثوى العم عام مهد وجاء
عاش بعد الحصار حاء سور
عاش بضعا تلى ثمانين عاما
ثم لما أتى ثلاثة ليال
ودعا العام عام حزن ولكن
طمع الأعداء الكثام لهذا
مكثت مع خير البرية خمسا
وأتى المصطفى بسودة زوجا

باب في انيا به صل الله عليه وسلم ثقيقا يدعو هم الى الإسلام

غلب الكفر فيهم والشقاء
وأبي إلا كفر هم لؤماء
بالحجار الصبيان والسفهاء
فدتـه الأجداد والإباءـ
حبيب فأعرض الأغيـاءـ
معـه القطفـ فـإذـهم قربـاءـ
قصـرتـ عنـهـ الحـوةـ الـلمـاءـ
تحـتـدىـ منـهـ الصـخـرةـ الصـماءـ
لمـ يـعـاقـبـ وـهـكـذاـ الرـحـماءـ
لـلـثـعـالـبـ فـابـخلـىـ الإـغـماءـ
إـذـ أـتـىـ بـنـحـلةـ وـهـمـ غـباءـ
ثـمـ كـفـتـ عـنـ الأـذـىـ الـلـؤـماءـ
ثـمـ وـافـيـ فـوـافـيـ تـأـضـيـاءـ وـاءـ

عام عشر اتـىـ ثـقـيقـاـ وـلـكـنـ
وـأـقـامـ النـبـيـ شـهـرـ الـدـيـهـ
وـجـفـوهـ وـأـدـتـ الرـجـالـ مـنـهـ
وـوـقـاهـ زـيـدـ بـنـ حـارـثـةـ الرـمـىـ
وـاسـتـجـارـ بـعـدـ يـالـيـلـ مـسـعـودـ
بـعـثـ اـبـنـاـ رـبـيعـةـ بـعـدـاـ سـ
فـأـكـبـ الغـلامـ يـلـثـمـ رـجـلاـ
وـدـ عـالـمـ طـفـىـ هـنـاكـ دـعـاءـ
وـأـتـاهـ أـلـأـكـ بالـنـصـرـ لـكـنـ
لـمـ يـفـقـ مـاـ نـالـهـ دـونـ قـرنـ
وـأـتـىـ الجـنـ مـسـلـمـينـ لـدـيـهـ
وـأـجـازـ النـبـيـ مـطـعـمـ مـنـهـ
وـبـيـتـ إـلـهـ طـاقـ أـمـيـنـاـ

باب الأسراء والمهر إلى المدينة

تكـفـيـهـ مـنـ قـبـلـهـ الـأـنـبـاءـ
رـيـبعـ كـمـاـ أـتـىـ الـأـنـبـاءـ
جـبـرـئـيلـاـ وـهـمـ هـمـ الرـفـقاءـ
وـلـهـ رـتـبةـ بـهـاـ عـلـيـاءـ

ثـمـ أـسـرـىـ بـهـ إـلـىـ مـوـضـعـ لـمـ
عـامـ حـبـ مـنـ النـبـوـةـ فـيـ كـزـ
رـافـقـ المـصـطـفـىـ الـأـمـيـنـ ذـهـابـاـ
وـرـقـىـ بـالـبـرـاقـ يـقـطـانـ لـيـلـاـ

منه رجت به الأنبياء
 ثم نوح ويوسف الأصفياء
 هيم وهو الخليل نعم اللقاء
 رأء وهي التي إليه انتهاء
 ولطه من بعد كان ارتقاء
 قد حكى ذا في السيرة القدماء
 وا زلفى وازدادت الألاء
 ومن أسرار حكمة ما يشاء
 غير هذا كلاما إسراء
 ببهاه الملة الغراء
 لبن خالص وخمروماء
 شرب الرسل هكذا العلياء
 بعجيب وأنكر الأغياء
 منها دعى ونعم الدعاء
 حوله قومه وهم ربأء
 مع عشر وأعرض الأشفياء

وإذا افتتح الأمين سماء
 وتلقاه ادم ثم عيسى
 ثم هارون ثم موسى وإبرا
 ثم سارا فوافيا السدرة الغر
 فانتهى جبريل الأمين إليه
 ورأى مولاه الكريم عيانا
 وأراه مولاه ايته الكبرى
 أودع الله صدره من علوم
 قوله في المنام إسراء أيضا
 فرضت في ذليلة الخمس وازدانت
 وأوان ثلاثة فذاته
 وقد اختار فطرة الدين لما
 ثم وافي يحدث الناس شكرها
 قوله صدق العتيق وبالصديق
 وبغير للقوم أخبار أيضا
 ودعاهم إلى الإله ثلاثة

باب في ذكر بيعات العقبات الثلاث

بـأيـعـوـهـ وـفـيـهـمـ النـبـيـاءـ
 جـمـلـ لـلـأـخـرـىـ وـبـاءـ نـسـاءـ

وبنـ وـقـيـلـةـ الـكـرـيـمـ ثـلـاثـ
 سـنـةـ لـلـأـوـلـىـ وـضـعـفـ لـوـسـطـىـ

وعهد اليه ود قدر فضوها
إذ بعهد الأمين أخرى الوفاء

باب بدء الهجرة إلى المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام

جا إلى طيبة ونعم الشوأء
بكيفه مخذدم فرأء
مع طه ما مسهم إيذاء
حاولوه ويستأثر الأراء
كل كيد الغرور فهو هباء
واقتروا إثره وخاب الرجاء
آى ليث تهابه الأعداء
قد تفى بالأمانة الأماناء
راقبته فنامت الرقباء
لهم نسج العنكبوت وقاء
ووقفه من رأءة أقياء
داخل الغار رجله العلياء
ليوا فيهم حين يمضى الشوأء
شاة وكان منها أرتواء
كل يوم زيارة وانشاء
كل يوم بخفيه أسماء
عنه النوق يا لها رفقاء

بعد هذا قد هاجر الصحابة فأدوا
ها جروا سراً ماسوا عمر جهراً
وعلى ثم العتيق أقاما
وقرىش في دار ندوتهم قد
غرهم في ذاك الغرور ولكن
هاجر المصطفى الأمين بإذن
ثم خلى فوق الفراش عليها
كى يؤدى أمانة لذويها
ثم أذرى التراب فوق جموع
فأتى الغار والعتيق رفيق
ووقته الحمام بالبيض فيه
قد مشى حافياً وتقطر دماً
تركا عند ابن الار يقطن نوقاً
ثم يرعى إليهما عامر منحة
سار بحل العتيق منهم إليهم
ثم تاتى إليهما بطعم
ثم وافى الدليل بعد ثلاث

لعنة ق وذاك منه اعتقد
 ولأهل الهدى هديت اهتداء
 جعلوا المال لو يعين القضاة
 بت به نحو صوبهم جرداة
 فوقاه من الهلاك النداء
 المصطفى حينا وهو حينا وراء
 خبر المصطفى ونعم الغناء
 لبانا وما لدتها سقاء
 تتراء ملى قدرت العجفاء
 والأوانى من بعد ذاك ملاء
 من لبان يمينه المطلاء
 فأنيخت بطيئة العصماء
 راقبوه حتى تفى الأفباء
 هم هجيرا إذ كان منه ارتقاء
 بقدوم الهدى وحق النداء
 نصروه وكلهم كرماء
 ميّزت بينهم به الحنفاء
 مدة كم حوت بذلك قباء
 لديهم وجاء فيه الثناء

أرد فاعاما وقد كان مولى
 ثم سارا عسفا بغير طريق
 فراهم سراقة وقراريش
 لبس لأمة العتيقة وانسا
 ساخ في الأرض ثم نادى بطنه
 وأبو بكر العتيق حينا أمام
 أعلم الجن قومه بغباء
 ثم مرروا باسم معبد فاستسقوا
 مس طه عجفاء كادت هزا
 رويت من البانها القوم طرا
 أسلم الزوج إذ روى ما ادرت
 ثم جدوا في السير كل غداة
 وبنوا قيلة ثلاثة مرار
 وراهم بعض اليهود فنادا
 فراهم بيض الثياب فنادا
 وتلقاه عند نخلة قوم
 ورداء الصديق ظل لطنه
 وأقام البدر السنى بقباء
 أسس المسجد المؤسس بالتقواى

وبالا ثنين إنـه العليـاء
 واديـا قـيل في إـسمـه وـانـشـاء
 فأـقـامـ العـروـبـةـ الحـنـفـاءـ
 الـذـيـ فـيـهـ الجـهـرـةـ الغـرـاءـ
 وـمـعـهـ النـسـاءـ وـالـضـعـاءـ
 يـتـغـىـ أـنـ يـكـوـنـ فـيـهـ الشـوـاءـ
 لـمـ تـخـالـفـ فـيـ أـمـرـهـاـ الـقصـوـاءـ
 بـجـرـانـهـ لـهـاـ وـمـنـهـ رـغـاءـ
 بـنـزـولـهـاـ الـهـادـيـ وـنـعـمـ الـجـبـاءـ
 شـائـهـ الرـفـقـ بـالـورـىـ وـالـحـيـاءـ
 حـينـ خـافـواـ إـنـ سـالـ منـهـ المـاءـ
 بـدـفـوقـ وـطـابـ منـهـ الـغـنـاءـ
 وـتـكـنـيـ بـهـ وـحـقـ الـهـنـاءـ
 لـهـمـ مـرـبـداـ وـنـعـمـ الـشـرـاءـ
 مـنـهـ لـلـدـينـ رـفـعـةـ وـسـنـاءـ
 قـامـةـ الشـخـصـ نـعـمـ ذـاكـ الـبـنـاءـ
 لـلـعـبـادـاتـ كـلـهـمـ غـربـاءـ
 صـحـ طـراـ إـذـ أـرـيدـ العـشـاءـ
 غـصـ مـنـهـ بـأـهـلـهـ الـأـرجـاءـ

صـارـ يـاـ تـيـهـ بـعـدـ كـلـ خـمـيسـ
 ثـمـ سـارـ الـبـدرـ الـمـنـيرـ فـوـافـ
 أـدـرـكـتـهـ الـصـلـاةـ فـيـ ءـالـ عـمـرـ
 اـمـرـ الـمـصـطـفـيـ بـتـارـيخـ ذـ الـعـامـ
 وـأـتـاهـ الـصـهـرـ الرـضـيـ فـيـ بـنـيـ عـمـرـ
 كـلـ حـيـ مـنـ نـاصـريـهـ أـتـاهـ
 وـلـهـمـ قـالـ إـنـهـاـ ذـاتـ أـمـرـ
 بـرـكـتـ مـرـ تـيـنـ ثـمـتـ الـقـتـ
 وـأـبـوـ أـيـوبـ جـبـاهـ إـلهـىـ
 رـاوـدـوـهـ لـيـرـقـىـ لـأـعـلـىـ وـلـكـنـ
 بـعـدـ هـذـاـ رـقـىـ لـأـعـلـىـ وـلـكـنـ
 وـجـوارـيـ بـنـيـ النـجـارـ تـغـنـىـ
 طـبـاـ لـلـمـجـيـءـ يـرـقـصـ تـيـهـاـ
 فـاشـتـرـىـ مـنـ مـالـ الـعـتـيقـ مـنـ أـتـيـامـ
 بـفـنـىـ الـمـسـجـدـ الـعـتـيقـ وـكـانـتـ
 سـقـفـهـ بـالـجـرـيدـ وـالـسـمـكـ مـنـهـ
 وـبـهـ أـهـلـ الـصـفـةـ الـدـهـرـ قـامـواـ
 وـالـأـمـيـنـ الـهـادـيـ يـفـرـقـهـمـ فـيـ
 زـيـدـ فـيـهـ مـنـ بـعـدـ خـيـرـ لـماـ

سودة ثم عائش الزهراء
والأرض أشرفت والسماء
كيه وكان الرداء منها وقاء
لم تحد منه هكذا السعادة

وبني حجرتين تسكن فيها
وثوى زايم شهر بائي أيوب
ينقل الصخر والصحاب تحا
جفت سعد ثم أسعد دأبا

باب في مؤاخاته صل الله عليه وسلم بين المهاجرين
والأنصار رضي الله عنهم

من شهور أصحابه الكرماء
وللانصار رفعه وسخاء
لم يوافقهم من هو لها الهواء
وبها ماس موليه الوباء
ويغنى به ونعم الغباء
ولها طيبا فاستجيب الدعاء
لتجيء النساء والأبناء
أعينت للوصلة الرفقاء
جميعا والبضعة الزهراء
لم ننلهم بشرها الأداء
كذا زينب لهن ثوءاء
وقدته القلادة العصماء
المؤمنين الحصان أو أسماء

وتواخي بأمره بعد خمس
قدر تسعين جمعهم وتسروا
ثمت استو خموا المدينة دهرا
وعمل الصديق العتيق لدتها
كلهم يذكر البلاد بشعر
فدعى المصطفى برفع بلاها
وابا رافع وزيدا دعاهم
وبخمس المؤمنين ثم البعيرين
وأدت أم أيمن أم كلثوم
وأدت سودت أسامة أيضا
ثم كانت رقية مع عثمان
بائي العاص من أجاراته يوما
ثم آل الصديق جاؤوا وأم

أم رومان بالجامعة أتاه عبد الله إنّه المُتّاء

باب في ذكر غزواته صل الله عليه وسلم

بخلق أتت به الأنبياء
فعشرين وقبلها أباء
شيد للدين بالسيوف البناء
قرقر الكدر الغارة الشعواء
نال فيه الشهادة الشهداء
نطلق الخندق الحصين وقاء
لحيان وادي القرى كذا لك جاؤوا
تبوك وأرضها حراء
فالفتح وهو عمري المناء
ينزل النصر حيث كان اللواء
وات تفر هام العدو الظباء
حين خافت قريظة الأشقياء
حين في الخندق التقى القرباء
غابة تمت تسعة نظراً
أثبتتها في السيرة القدماء
وكل للدين فيه اعتلاء
ضاحت الأرض عندها والسماء

غزوات النبي سبع وعشرون
فمغاربه إن تردها بواط
ثم سفوان ثم بدر وفيه
فسليم فقينه ساع سويق
ثم ذو امر كذا أحد قد
فنضير رقاع دومة فالمص
ثم جاؤوا قريظة فبنوا
فحنین فطائق عمرة ثم
فحديبة فغبت تم خير
حضر المصطفى بهذى جمیعا
ثم سال السيوف في تسعة غزا
سال في الفتح والمریس بدر
أخذ خيبر فحضر ثقیف
فحنین وادي القرى فنضیر
وسراياه أربعون وسبعين
حج من قبل مجرة جيم حجات
ثم من بعد حجة لوداع

نال من ربـه بما يشاء
ولكل من هذه أنبـاء
من له في أمر النبي اعتـاء
وكذا مثل بـدنـه العـقاء

ولـه غير حـجـه عمر قد
أربع قد صـحت وـقـيل ثـلـاثـة
كـلـها في ذـي قـعـدـة قد حـكـى ذـا
بـدـنه في ذـا الحـجـ قـدر سـنـيـة

باب في ذكر أولاده صل الله عليه وسلم

أو ثـانـاـءـةـ كـرـمـاءـ
كـنـتـ المـصـطـفـىـ بـهـ الـأـتـقـيـاءـ
إـلـهـ الـذـيـ لـهـ الـعـلـيـاءـ
وـلـذـاـقـدـ تـرـادـفـ الـأـسـماءـ
مـسـقطـ الرـأـسـ مـنـهـمـ الـبـطـحـاءـ
مـنـ مـحـيـاهـ طـيـةـ الغـرـاءـ

سـبـعةـ أـلـوـادـ النـبـيـ بـخـلـقـ
عـاشـ عـامـيـنـ قـاسـمـ وـهـوـ مـنـ قـدـ
طـيـبـ طـاهـرـ هـمـاـ لـقـبـاـ عـبـدـ
قـيـلـ فـالـطـاهـرـ الـأـمـيـنـ أـخـوـهـ
مـاتـ كـلـ قـبـلـ الـبـلـوغـ صـبـياـ
غـيرـ إـبـرـاهـيمـ اـسـتـضـاءـتـ بـنـورـ

باب في ذكر بناته صل الله عليه وسلم

أربعـاـ دـونـ حـسـنـهـنـ ذـكـاءـ
وـتـلـيهـ رـقـيـةـ الـحـسـنـاءـ
قـدـ حـكـىـ ثـمـ الـبـضـعـةـ الـزـهـرـاءـ
بـتـفـضـيـلـ الـبـضـعـةـ الـأـنـبـاءـ
مـنـ سـنـاهـنـ النـجـمـ وـالـجـوـزـاءـ
وـلـدـتـ فـيـهـ زـينـبـ الـعـلـيـاءـ
نـعـمـ ذـاكـ الزـفـاقـ وـالـإـهـدـاءـ

وـلـآلـ الـخـدـرـ الـمـصـوـنـاتـ كـانـتـ
زـينـبـ أـكـبـرـ الـبـنـاتـ جـمـيعـاـ
أـمـ كـلـثـومـ قـدـ تـلـيـهـنـ فـيـمـاـ
أـمـ سـبـطـيـهـ السـيـدـيـنـ وـكـمـ جـاءـتـ
يـاـ لـهـاـ مـنـ جـوـاهـرـ قـدـ تـحـلـىـ
عـامـ عـشـرـ مـنـ قـبـلـ مـبـعـثـ طـهـ
لـأـبـيـ الـعـاصـ زـوـجـوـهـاـ وـزـفـتـ

في صلاة وإنها العلياء
 يوم فتح ولأمين إنجناء
 أشرفت من رقية الأرجاء
 من أبيه إلى الفراق الشفاء
 قال هذا من الأمين هجاء
 بولها الهادي ونعم الحباء
 وهل يألف الظلام الضياء
 مزقت شلوه الأسود الضراء
 الإله الصفي نعم الشفاء
 من تولت عن سيفه القراء
 من سنيه أتت له الزهراء
 من سنيه كما حكى القدماء
 بخلاف أتت به الأنباء
 من الخلد النطفة العلياء
 ثم منها إليه كان اللفاء
 من سواها ونس لها الشرفاء
 يحضر إلا على أو أسماء

حمل المصطفى أمامة منها
 أردف المصطفى الأمين عليا
 لثلاث تلى ثلاثين عاما
 زوجوها بعتبة فداء
 وداعاه لذاك تبت يداه
 ثم ذو النورين الحسيني حياء
 وتولى عتبة أم كلثوم
 شق حيب الهادي وأذاه لكن
 ثم ثنى النورين منها أبو عبد
 ثم أم السبطين زوج علی
 ولخمس تلى ثلاثين عاما
 عقدت في السماء عام أيد
 قيل عاشت تسعا وعشرين عاما
 حملت أعباء الخلافة إذ كان
 أشهرها ستة ثوت بعد طه
 لم يكن للنبي نسل صحيح
 دفنت بالبقيع أوصت فلا

باب في ذكر أبنائهما رضوان الله تعالى عليهما

فضلا وكلهم بحسباء

وبنوهـا محسن ثالث السبطين

أي حسن تغوار منه ذكاء
زوجاً ونعمت النعماء
قطعاً في حين وهم شهداء
ولها منه ياملها الأبناء

زينب ثم أم كلثوم أيضًا
أم كلثوم اختارها عمر الفاروق
ثم زيد قتيل آل عدن
زينب عند نحل جعفر زوج

باب في أزواجه وسر ايه المطهرات صل الله عليه وسلم

أي فضل حوطه تلك النساء
ولها من خير الورى الأبناء
في رضاه ونعمت الوزراء
ثلاث وأربى الحنفاء
كان منها لدى الجنان ثواب
دين عمرها وطاب اللقاء
وقع الخلق أيهـن وراء
أزواج طـه وهـذا الأذكياء
وضـوء تـعشـوـلـهـالأـضـواءـ
طـيبةـقـدـكـانـلـلنـبـيـالـبـنـاءـ
لـهـفـيـبـطـحـاـحـكـىـالـقـدـمـاءـ
مـنـسـنـيـهـوـهـكـذـاـالـسـعـاءـ
مـالـهـبـكـرـغـيرـهـأـعـذـرـاءـ
لـيـلـةـوـازـهـتـبـهاـأـرـجـاءـ

عـدـأـزـوـاجـطـهـأـيـولـكـنـ
سـبـقـتـهـنـلـلـمـعـالـىـخـدـيـجـ
وـأـزـارـتـهـوـأـنـفـقـتـكـلـمـالـ
ثـمـمـاتـتـمـنـقـبـلـهـجـرـةـطـهـ
بـعـدـعـشـرـخـلـونـمـنـرمـضـانـ
دـفـنـتـبـالـحـجـونـدـوـنـصـلـاـةـ
بـعـدـهـسـوـدـةـوـعـائـشـلـكـنـ
وـهـبـتـحـظـهـاـلـتـحـشـرـفـيـ
وـقـضـتـسـوـدـةـوـلـلـدـينـفـارـوـقـ
بـعـدـتـسـعـمـنـعـمـرـعـائـشـفـيـ
بـعـدـسـتـمـنـعـمـرـهـاـوـقـعـعـقـدـ
ثـمـمـاتـتـوـعـمـرـهـاـزـادـجـيمـاـ
عـمـرـهـاـحـيـنـنـامـأـمـدـحـيـ
دـفـنـتـبـالـبـقـيـعـوـالـعـامـحـيـ

حازها المصطفى وحق ال�باء
وعليها من الإله الثناء
ومضى العلم والتقوى والذكاء
جنة الخلد حين طاب اللقاء
بعد عبد الإله نعم الولاء
ولها من بين الأنام السخاء
والعمر ثلاثون حق فيها الرثاء
غيرها أو خديجة العلياء
أكرام الخلق المقطوع المعطاء
تقدم الظعن إنها العلياء
وبها غابت شمسها الحسناً
بعد زيد مالم تنبه النساء
ياله مفخر حوطه السماء
كان منها إلى الإله اللقاء
بفداها وأطلق القرباء
ولها كان في الجنان ثواباً
قد أتاهما من الإله القضاء
لعيده الإله كان الشقاء
مان والسعاد أهله السعادة

ثم بنت الفاروق بعد حنليس
رجعت من بعد الطلاق بوجي
ثم ماتت وال عمر ستون عاماً
عام إحدى وأربعين حوتها
ثم ولدت أم المساكين طه
هاجرت هجرتين بحراً وبراً
لم تقم معه غير شهرين
لم تمت في حياته من نساه
بعد عبد الإله قد حاز هنداً
هاجرت تلك الهجرتين وجاءت
ثم ماتت بطيب وال عمر دف
ثم نالت بوصله ابنة جحش
عقدت في السماء للبدر طه
لثلاث من بعد خمسين عاماً
وكذا بنت حارث قد حباها
ثم ماتت وال عمر سبعون عاماً
ذلك العام عام نوبر مز
وكذا رملة به سعدت إذ
ولي العقد خالد قيل أو عثمان

فراقته إذ جاءها البشراء
 نحوها فانقادت لها العلياء
 مد فيه الآثار والأنباء
 لها عند دحية إحظاء
 في قبول والعتق منها جاء
 منها لدى البقيع ثوءاء
 رحمة ثم رففة واصطفاء
 وقع العقد والثوى والبناء
 وفيها للأمهات انتهاء
 جاءها من عند الإله القضاء
 هيم وهي القبطية الحسنةاء
 ذكرته في السورة القدماء
 وصدق الجمیع بالرمز ثاء
 قد مضى مالك كل منها جاء

وحباه عن النجاشي صداقا
 مهرهاتاء من دنانير سيق
 عمرها في المشهور مد ولكن
 واصطفى المصطفى صفية إذ كان
 أول التمر والسويق عليهما
 ثم ماتت والعمر مك وفي طيبة
 وأتها من بعد خمسين عاما
 ثم ميمونة وفي سرف قد
 ثم ماتت والعمر منها مائة
 عام إحدى من بعد خمسين عاما
 وتسرى مارىة أم إبراهيم
 ثم ريحانة وفيها إخلاف
 ثم تمت أزواجها والسراري
 فسوى رحلة صفية أيضا

باب اعمامه صل الله عليه وسلم

وأبو هب من أتاه الشقاء
 وضرار العباس هم قرباء
 بهذا تخالف الآراء
 نقلت فيه عنهم أشياء

حارت ثم حمزة وزير
 وأبو طالب مقوم منهم
 حجل عبد كعبه ثم غيداق
 قثم كان فيه خلق صريح

كـلـهـمـ لـمـ يـكـنـ حـنـيفـاـ وـلـكـنـ حـمـزةـ وـالـعـبـاسـ هـمـ حـنـفـاءـ

باب عـمـاتـهـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

ثـمـ أـرـوـىـ صـفـيـةـ بـرـةـ عـاـ
كـلـ هـذـىـ شـقـائـقـ لـأـبـيـهـ
أـسـمـتـ هـذـىـ اـتـفـاقـاـ وـخـلـقـ
تـكـةـ أـوـ أـمـيـمـ وـالـبـيـضـاءـ
وـتـحـاشـىـ صـفـيـةـ الـغـرـىـءـ
عـنـدـ أـرـوـىـ جـاءـتـ بـهـ الـأـنـبـاءـ

باب اـخـوـالـهـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

خـالـهـ أـسـوـدـ وـعـبـدـ يـغـوثـ
خـالـتـاهـ فـيـ الـعـدـ فـاخـتـهـةـ ثـمـ
نـسـبـ دـوـنـ قـدـرـهـ الـجـوزـاءـ
تـلـيـهـاـ فـرـيـعـةـ الـفـرـعـاتـ

باب فـيـ الـمـشـاهـيرـ مـنـ خـدـامـهـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

خـدـمـتـهـ الـاحـرـارـ وـهـوـ حـرـانـ
أـنـسـ اـيـمـ رـبـيـعـةـ نـالـواـ
وـبـلـالـ ثـمـ اـبـنـ مـسـعـودـ مـنـ كـانـ
وـأـبـوـاـ رـافـعـ الـمـتـاعـ رـيـاحـ
عـقـبـةـ لـلـبـقـالـ ثـمـ مـعـقـيـبـ
أـسـلـعـ جـنـدـبـ حـنـينـ نـعـيمـ
وـهـلـاـذـ وـخـمـرـ ثـمـ سـعـدـ
خـدـمـتـهـ الـخـضـرـاءـ وـالـغـبرـاءـ
مـنـهـ قـدـرـاـ تـخـحـطـ عـنـهـ ذـكـاءـ
لـدـيـهـ سـوـاـكـهـ وـالـحـذـاءـ
كـانـ بـوـابـاـ حـيـنـ كـانـ اـئـتـلـاءـ
وـلـلـسـرـ اـبـنـ الـيـمـانـ وـعـاءـ
وـإـيـادـ مـهـ سـاجـرـ الـكـرـمـاءـ
ثـمـ هـنـدـ وـصـنـونـهـ أـسـمـاءـ

ذـكـرـ خـدـامـهـ مـنـ النـسـاءـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

بعد الام الكريمة العلياء
حضوره مع رزينة السعداء
بعد هذى صفية الغراء

ثم سلمى ونحولة ام طه
ثم ميمونة ام عيسى اش
ثم عدوا ماربة ثم زيدت

باب في ذكر مواليه صل الله عليه وسلم

أين ثوبان ونعم الولاء
ن رباح كيسان هم نجاء
قد سلمان أسلم الكرماء
من موالى النبي وهو الحباء
وعبد الإله هم عتقاء
كذا سندر صميره جاؤ
رويفع وهو سعداء
أبوها شم حكى القدماء
فمواليه سادة كرماء
منهم محمد الفضلاء
من لديه غداوه والعشاء
قديما نتاله السعداء

والموالي أسامة ثم زيد
وسلمي ومدعوم ثم شقرا
ويسار كذاك أبحشة وا
ثم عدوا رفاعة باتفاق
وابوا رافع فضالة مأبور
وكذا رافع وكركرة سعد
و和尚ام كذا أنيسة قل أحمر
وهمام أبو ومويهبة ثم
أبوا هند من مواليه قدما
وابوا بكرة عبيد كذا أفلح
ثم منهم أبو عبيد لطيخ
ثم منهم أبو لبابة والسعد

ذكر خدامه صل الله عليه وسلم وموالياته

ثم سيرين قيس العلياء
نلة مارية وسلمى النساء

كذا ام ايمن مع أميم
ثم رضوى وأم رافع ريجا

ذكر من يضرب الا عناق بين يديه صل الله عليه وسلم

العاصم قـل مـحمد وعلـى وزـير أـسد الدـماء الضـراء
ثم مـقادـاد وابـن سـفيـان قـيس فـبـهـم عـنـدـه تـقـدـ الطـلاء

باب في ذكر حراسه صل الله عليه وسلم

كان حـراسـه مـحمد سـعد وأـبو أـيـوب فـهـم رـقبـاءـ
أنـسـ وابـن شـعـبة وأـبو بـكـر مـن اـتـمـتـ خـلـفـهـ الـحنـفـاءـ
وزـير عـبـاد ثـمـ بـلال ثـمـ ذـكـر وـانـ سـعد الفـضـلاءـ
تركـ الحـرسـ إـذـ أـتـاهـ بـوـ حـىـ عـصـمةـ اللهـ هـكـذـ السـعـداءـ

ذكر من كان يحدو له صل الله عليه وسلم

ولـه عـبـد اللهـ أـنـجـشـةـ قـدـ كانـ يـحدـوـ عـامـرـ وـالـبرـاءـ

ذكر خطبائه صل الله عليه وسلم

ولـه ثـابـتـ بـنـ قـيسـ خـطـيبـ قدـ تـدـانـتـ عـنـ قـدـرهـ الـخـطـباءـ

باب في ذكر المفتين من أصحابه صل الله عليه وسلم

ولـه عـبـد اللهـ سـلمـانـ زـيدـ وـعـادـ إـلـيـهـمـ الإـفـتـاءـ
وابـنـ عـوـفـ حـذـيفـةـ وـأـبـوـ الـدرـ دـاءـ عـمـارـ كـلـهـمـ فـقـهـاءـ
وـأـبـيـ وـالـأـرـيـ الـذـيـ قـدـ حـكـمـتـهـ فـيـ أـمـرـهـاـ الـحـكـمـاءـ
وعـتـيقـ عـثـمـانـ ثـمـ عـلـيـ وـعـرـهـمـ إـلـيـهـمـ الإـهـتـدـاءـ

باب في ذكر مؤذنيه صل الله عليه وسلم

ثُمَّ أَوْسٌ مِّنْ نَمْتَهٖ صَدَاءَ
لُوقْتُ الصَّلَاةِ كَلْ رَعَاءَ

وَلَدِيهِ الْمَؤْذِنُونَ بِالْمَلَلِ
ثُمَّ عَبْدُ الْإِلَهِ ثَمَّتْ سَعْدٌ

ذَكْرُ نَوَابِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ثُمَّ مِنْ تَسْتَحِي لَهُ الْحَصَبَاءَ
وَأَبْوَرْهُمْ كُلَّهُمْ وَكَلَاءَ
نَائِبٌ عَنْهُ هَكَذَا الْعَلِيَّاءَ
وَسَمَاكٌ نَمِيلَةُ الْأَمْنَاءَ
أَبْوَوْ ذَرْ عَنْدَهُ الْقَدْمَاءَ

كَانَ نَوَابِهِ بَشَّيرُ عَوِيفَ
ثُمَّ مِنْهُمْ أَبْوَ لَبَابَةُ أَيْضًا
وَكَذَا سَائِبُ بْنُ مَظْعُونَ أَيْضًا
ثُمَّ عَبْدُ الْإِلَهِ زِيدُ سَبَاعَ
ثُمَّ سَعْدُ مُحَمَّدٌ بَنْجَلُ مَظْعُونَ

بَابُ فِي ذَكْرِ امْرَأَهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَعْتَابٌ هَذِهِ أَمْرَأَهُ
وَيَزِيدُ بِأَذَانِ نَعْمَ الْوَلَاءِ
كَاسِمٌ أَبْ قَدْ صَحَّ عَنْهُ الشَّقَاءَ
كَانَ يَقْضِي لَهُمْ وَنَعْمَ الْقَضَاءَ
لِلْحَجَّيْجِ الْعَتِيقِ وَالْبَدْنِ هَاءَ
وَهِيَ لِلْبَيْتِ كُلَّهَا اهْدَاءَ
قَارِئًا تَوْبَةً وَهُمْ كَرْمَاءَ

وَلَهُ الْأَشْعَريُّ خَالِدُ سَفِيَانَ
وَأَبْوَ سَفِيَانَ زِيَادُ مَعَاذَ
وَابْنُ عَبْدِ الْإِلَهِ بَنْجَلُ أَبِي
وَعَلَى إِلَى ذَوِي بَنِيْنَ قَدَّ
ثُمَّ وَلِيُّ عَمَانُ عَمَراً وَوَلِيُّ
لَعْتِيقَ كَافَ نَوْقَ لَطَهَ
أَرْدَفَ الْمَصْطَفَى إِلَيْهِمْ عَلِيَا

ذَكْرُ نَبَائِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَسْعَدُ مَنْذُرٍ كَذَاكَ الْبَرَاءَ

فَسَعْدُ عَبْدِ الْإِلَهِ أَسْيَدٌ

رافع قل عبادة وأبوا الهيثم عبد الإله هم نقباء

ذكر نجابة صل الله عليه وسلم

عيق وحمزة نجباء

وله جعفر على وسبطاه

بلال عمار الفضلاء

عمر جندي حذيفة سلمان

منهم وهكذا النجباء

ثم مدادهم كذلك عبد الله

باب في ذكر حواريه صل الله عليه وسلم

ثم سعد كذلك الخلفاء

والحواري قل طلحة وزير

عامر من ذلت له الأعداء

حمزة جعفر كذلك بن عوف

همة في حب الأله إختصاء

ثم عثمان بحل مطعمون من قد

ذكر قضاته صل الله عليه وسلم

كان منهم لدى الخصوم قضاء

ومعاذ والأشري وعلي

باب في ذكر العشرة المشهود لهم بالجنة

وابن عوف وعامر الكرماء

وزير سعد سعيد جميعا

طلحة منهم كما الخلفاء

عشرة أو جب الجنان عليهم

ر الأعادي طرا ونعم الوقاء

رب بالعشرة الكرام فناشر

ولفاروق طيبة الغراء

كان سعد لسوق مكة وال

باب في ذكرها منائه صل الله عليه وسلم

ومعيقى ب هذه الأمناء

وابن عوف ومالك وبلا

باب في ذكر شعرائه صل الله عليه وسلم

وكذا عبد الله حسان كعب نافحوا عن طه هم العسراة

باب في ذكر كتابه صل الله عليه وسلم

وأي ولساـدة الخلفـاء	وابن سـعد كتابـه وزـير
ويـزيد زـيد فـهم خطـباء	ثم صـخر وـطحة وابـن قـيس
وـهو يـطيب خـالدان العـلاء	فـمعاـوي وابـن حـسنة عـمر
فـعـبد الإـله نـعـم الـبـوء	حـنظـل ثم اـبن الـيمـان وـمعـيقـب
حـمـرة كـل هـذه الـأـتقـاء	فـحـصـين أـبار عـمر مـنـهـم

باب في ذكر الذين جمعوا القرآن في زمنه ضل الله عليه وسلم

ومـعاـذ أـي نـعـم الـولـاء	جـمـع الـقـرـان الـمـعـظـم زـيد
الـذـى أـشـرفـت بـه الـبـطـحـاء	وـأـبـو أـيـوب تـمـيم وـعـثـمان
وـمـن تـنـتمـى لـه الـدـر دـاء	ثـم مـنـهـم عـبـادـة وابـن مـسـعـود
وـهـو مـوـلـى سـلـمـى فـهـم قـراءـء	وـلـي قـيس وـسـالـم أـقـيس أـيـضا
مـنـهـم حـافـظ وـهـم كـرمـاء	وـأـبـو زـيد عـد مـنـهـم وـكـل

باب في ذكر رسله إلى الملوك

أـهـل فـضـل وـسـادـة كـرمـاء	وـلـه لـلـمـلـوـك رـسـل كـرام
فـهـمـوا قـوـلـهـم حـكـاه الشـفـاء	رـسـل المـصـطـفـى إـلـى كـل قـوم
وـلـه طـاعـة بـه وـاهـتـداء	أـرـسـل الـبـدر لـلـنجـاشـي عـمـرا

رد عبد الإله وهو الشفاء
 يق كتاب فمزق الأشفياء
 حاطبا ثم عاده استعصاء
 وحمار وبغلة شطباء
 حثه ثم كان منه إباء
 أدخلته في الملة الحنفاء
 يهب الله دينه من يشاء
 أسلما جملة فهم سعداء
 أسلما جملة ونعم الشواء
 إذ أتاهم كتابه والعلاء
 وادعى شركة وذاك افتراء
 وهد إيهاه كان منها قباء
 ولدى الحق كل ذاك هباء
 وتولى وكان منه امتراء
 يمن ثم أسلم الكرماء
 فشوى فيهم ونعم الشواء
 بسو يحيط حين كان الشراء
 إذ أتته الملائكة الكرماء
 فأتته من رب السراء

وهو قل قد ردد حية كسرى
 فدعا المصطفى عليه لتمر
 ولنحو المقو قس الملك أمضى
 والهدا يَا منه متاع وام
 وإلى الحارث الأمير شجاعا
 وليطا له وذوة وثمان
 أسروه فانقاد بعد زمان
 وجرير الذي الكلاع وعمرا
 ولعبد وجيفر سار عمر
 واهتدى بالبحرين قوم بطه
 ولنحو الكذاب قد سار عمر
 وكذا فروة أتاه ابن سعد
 فاهتدى فروة وقد صلبوه
 وإلى الحارث المهاجر ينحو
 ومعاذ والأشعري نحو أهلي
 وعليا إليهم قدد عاه
 ونعيمان يضحك البدر حينا
 أضحك المصطفى الأمين دفينا
 وأزال الأحزان بالملح عنه

ثم عبد الإله يدعى حمارا مضحك المصطفى ونعم الشفاء

باب في ذكر ماله صل الله عليه من الحيوان

ضرب ورد كلها اعتقاء
سبعة وفقت بها القماء
شأن طه تواضع ونخاء
باختلاف أتت به العلماء
نجيب يعبوبيه العداء
مت مندوب وهو ثم وراء
من خيول النبي فيه امتراء

خيله سكب سبحة ولزار
ولحيف منها ومرتجز ذي
سرجه الليف لا تكبر فيه
ثم سجل ملاوح ثم بحر
ذو عقال ذو لمة ثم سحران
ثم يسروب ثم مرتجل ثمت
ثم طريف مراوحه كل هندي

باب في ذكر بغاله صل الله عليه وسلم

يهـا مـلـوكـ الـيـهـ أوـ أـمـرـاءـ
دلـدـلـ ثـمـ الـبـغـلـةـ الشـهـباءـ
مـنـ بـغـالـ النـبـيـ وـالـبـيـضـاءـ

كم بـغـالـ لـهـ كـرـائـمـ تـهـدـ
قد سـمـتـ فـوـقـ الصـاقـنـاتـ المـذـاكـيـ
هـكـذـاـ فـضـةـ وـأـيـلـةـ أـيـضـاـ

باب في ذكر حميره صل الله عليه وسلم

ويـرـوىـ تـرـادـفـ الـأـسـمـاءـ
ماـعـدـ اذاـ أـفـوـالـهـ الضـعـفـاءـ

وـعـفـيرـ يـعـفـورـ قـيـلـ حـمـارـانـ
وـحـمـارـاـ اـهـدـاهـ سـعـدـ لـطـهـ

باب في ذكر ماله من الابل صل الله عليه وسلم

وـهـىـ عـضـبـاءـ ثـمـ الجـدـ عـاءـ

وـنـيـاقـ بـنـجـائـبـ لـاـ تـبـارـىـ

سلب عمر وع نده القصـوـاء
ترعـى فيها وفيها الرعـاء
كل ليل للمسـطـفى نعمـاء
أم طـهـ الكـريـة الـغـراء
غيـثـة غـوثـة كـذا قـمـراء
في صـحـيـح ولا حـواـه اقـنـاء
وقـت فـرـض يـكـون مـنـه نـدـاء

وذـول يـدعـى بمـكتـسب مـنـ
ولـه دـام لـقـحة وـهـى في الغـابة
تحـلـب الصـرـ بـتـان مـنـهـا لـبـانـا
ولـديـه كـفـ منـ الشـاء تـرعـى
ولـه أـعنـز دـواـجـن سـتـ
لـيـس يـلـفـي الـبـيـقـور في مـلـك طـهـ
ولـه دـيـكـ اـبـيـضـ حـينـ يـاتـيـ

باب في ذـكر سـلاحـه صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

خـدمـ ثم عـضـ بـهـ الفـراءـ
ورـسـوبـ قـضـيـبـهـ الـلاـ لـاءـ
وكـسوـحـ ذـوـ النـونـ كـلاـ مـضـاءـ
جـعـلتـ فـيـهـ الـفـضـةـ الـبـيـضـاءـ

ولـهـ فيـ المـأـثـورـ مـأـثـورـ سـيفـ
وـكـذاـكـ الـقلـعـيـ بـتـارـ حـتـفـ
ذـوـ فـقـارـ صـمـصـامـهـ ثـمـ ضـرسـ
وـلـصـمـصـامـةـ حـلـيـ جـيـلـ

باب في ذـكر اـدـرـاعـهـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

وهـىـ ذاتـ الـفـضـولـ والـبـتـراءـ
الـحـواـشـىـ وـشـاحـهـ الـحـسـنـاءـ

وـدـرـوعـ لـلـبـلـدـرـ تـسـعـ حـسـانـ
فـضـةـ خـرـنـقـ وـسـعـدـيـةـ ذاتـ

باب في ذـكر قـسيـهـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

وـكـتوـمـ الـصـفـراءـ وـالـزـورـاءـ
تـسـمـىـ الـبـيـضـاءـ وـالـرـوحـاءـ

وـكـذاـكـ الـاقـوـاسـ خـمـسـ سـدادـ
وـقـسـىـ مـنـ شـوـحـطـ وـهـىـ شـتـانـ

طقة فيها حلفة حسناً
وبذى الجموع قد حكى الانباء

وله نبل جعبة وكذا من
وتسمى الكافور جعبة طه

باب في كر أشياء متفرقة من آلات حروب
صل الله عليه وسلم

مع فتق وكل ذا أسماء
عنزة ثم نبعة بيضاء
كل هذى تخافه الأعداء
وله من لين الحديد انشاء
وهو ذقن له العصي فداء
داولته من بعده الخلفاء
عن برجون قد حكى القدماء
ثم أيضًا موشح وقاء

وله ذو ثمال ترس زلوق
وحراب مذر بات فصغرى
نمر ثم المهر ضم إليها
والثني من الرماح لطه
وله محجن كقدر ذراع
وقضيب في راحتيه كثيرا
واسميه مشوق ومخصرة تد
وله مغفر يسمى سباغا

باب في ذكر او انه صل الله عليه وسلم

مغسل كل هذه صفراء
خشب والأحجار منها إماء
بلغين وأحكام الحكماء
على كذا رعية ونعم السقاء
حلة مرآة قد حكى الانباء
قصعة نعم هذه الأشياء

ومغيث ريان انية
ثم قدح من الزجاج وثان
مد هن ثم مخضب ضبيوه
وله ركوة بصادرة تد
ثم مشط كذا سواك كذا مك
ثم مقراضمه وصاع ومد

أدما واسم القصعة الغراء
قد أتى في الصحيح نعم الإناء
حين تشد في الوعي الهيجاء
ثم فص العقيق وهو شفاء
فصه داخل وذاك سوء
من هدايا النجاش نعم الحذاء
طرفها نعم ذاك الإرخاء
سحاب ونعمت الإسماء
صغار وكلها حسنة
قد تماز الجماعة الحنفاء
ولوى الحمد ما حكاها لواء
نفلت عن رايته الصفراء
وبالكن كان منه السماء
يوم العيد مدين ثم رداء
وعليه عماممة سوداء
وكثيراً ما يلبس البيضاء
داولته أصحابه الخلفاء
والقميص وهو ورآء
في لباس وصح عنه الشراء

وسري قطيفة وفراش
ثم قدح يدعى بفرق لغسل
وجباب جيم اعدت لحرب
وله خاتم ترى الفص منه
تارة لليمين أخرى ليسرى
ثم خفان ساذجان احتذاه
ولديه عماممة كان يرخي
وله من قلا نس المصطفى وهى
ثلاث قلا نس المصطفى وهى
وقد اعتم فوقها وبهذا
وله رايته تسمى عقابا
وله رايته البياض كما قد
ثم نعل لديه صفرا وفساط
وله بردة يمانية تلبس
رماء جاء البدر للعيد أيضا
وله بيض وسود وصفر
ورداء قد كان أخضر أيضا
وشعار مع الدثار كذا ملحقة
والسرويل كان فيه اختلاف

وله منديل لوجه وهل كان
لبدر من قبل ذاك جلاء

باب في ذكر ما ترك من البيوت يوم

وفات صل الله عليه وسلم

ثوت الله بها الش رفأء
عليه الحجارة الصماء
سقفها بالجريد نعم البناء
دون مرمى علوها الخضراء
وبها الاي جاء والأنباء
حولها المصطفى وذم النداء
فهي للبدر تربة وثواباء
بعد لما لم تبق فيها النساء
غلب الناس عند ذاك البكاء
اعترافهم من أمرها البراء

ولطه قد عد تسعة أبيات
بعضها طينوه باطين والبعض
قامة الشخص قدرها في ارتفاع
لم يطل سمكها ارتفاعا ولكن
جبرئيل الأمين ياتى إليها
حجرات ذم الإله المنادى
حرارات حوت جمیع المعالى
صرن في المسجد الحرام جمیعا
حين وافى الكتاب بالأمر فيها
هدمتها بنو أمیة والناس

باب في ذكر بعض خلفه وكمال صورته صل الله عليه وسلم

لحياه في الدجى الا لاء
وعليه من الجمال بهاء
كلثم في العرنين منه قناء
أبلج الحاجبين لا قرناء
بمحياه المقلة النجلاء

كان فخما مفخما ومهيبا
وترى الوجه مثل طلاقة شمس
وهو وجه مدور ليس فيه
ذو جبين صلت أرج واقني
أهدب اكحل اسيل وترزوا

على وجهه من التبر ماء
 من المسك نفحة وشذاء
 خافض الطرف شأنه الأغفاء
 من الله خوفه والرجاء
 عن الدر حوة ملياء
 الشعر منه ترجل وإنشاء
 ند والكف رحبه معطاء
 أبلج الثغر ما عداه الحياة
 غمام جادت عليه السماء
 من ثناياه في الكلام ضياء
 ما استخفته عنده السراء
 أزهر اللون البطن منه سواء
 إن بدت منه القامة الجرداء
 ومنه قد تختتم الأنبياء
 وضعته الحمامنة الورفاء
 فلهذا تختلف الأنباء
 بانسياب كما يسيل الماء
 قصرت عن مقامه الرفقاء
 جل أيضاً ورجله خصاء

عرق الوجه منه كالدر تحجوه
 عرق طيب عرفه ليس يحكيه
 جيده كاللجين ينظر لحا
 واصل الحزن دائم الكفر يعره
 أشنب الثغر حين يسم تفتر
 ضخم رأس طويل مسربة في
 رحب راح وشتـن كف طـويـل الزـ
 أبيض مشـرب بـحـمـرة لـونـ
 ربـعـة الـقـدـ وـهـوـ يـفـتـرـ عـنـ جـبـ
 أو سـنـىـ الـبـرـقـ إـنـ تـكـلـمـ يـيـدوـ
 ضـحـكهـ لمـ يـعـدـ التـبـسـمـ لـكـنـ
 أنـورـ الـقـدـ أـجـرـدـ رـجـبـ صـدـرـ
 فـوقـ مـرـبـوعـ لـمـ يـشـدـ بـطـولـ
 وـلـهـ خـاتـمـ عـلـىـ الـكـتـفـ الـيـسـرىـ
 مـثـلـ رـزـ لـحـجـلـةـ أوـ كـبـيـضـ
 أوـ كـخـالـ وـخـوـلـهـ شـعـراتـ
 كـانـ يـشـىـ تـقـلـعـاـ يـتـكـفـاـ
 وـيـطـوـلـ الـطـوـالـ حـينـ يـماـشـىـ
 كـعبـهـ مـنـهـ وـكـانـ مـسـيـحـ الرـ

للجيد منه في الالتفات اثناء
 في كثير خضابه الحناء
 منه سبوبة حسناً
 يس عليه من الجمال بهاء
 ليس فظا تخافه الأعداء
 كانت الأرض طرسه والسماء
 وعليه من الإله الشاء
 المصطفى لا تمسه الضراء
 ولتكن بعد حزننا السراء

ذو التفات بالجسم طرافما
 خاضب بالحناء والكتم لكن
 رحب ما بين المنكبين وللأطراف
 وجليل المشاش ضخم كراد
 وعليه مهابة ووقدار
 لين يفني صفاته قلم لو
 كيف يثنى عليه حقا لسان
 رب إنا به استعدنا وجبار
 وكفنا كل شامت ومعاد

باب في ذكر مزاحه صل الله عليه وسلم

قوله الحق ليس فيه امتراء
 ثم تغميض زاهر والشراء
 ظن من ذاك أنه استهزأء
 وتكنى من أجل ذا الأصياء
 زوجك اليوم عينيه بيضاء
 مدى السبق والأنعام وراء
 في مزاح إذ عينيه رماداء
 ضحكت من مقاله الجلساء

يتعاطى المزاح حيناً ولكن
 مثل لا تدخل الجنان عجوز
 وحمل الفتى على ابن قلوص
 ويكنى أبا عميراً مزاحاً
 وكما قال للي قد أتته
 وسباق لعائش وهو قد حاز
 وصهيب نهاد عن أكل تمر
 قال شقى الصحيح أكل فيه

باب وجوب طاعته ومحبته صل الله عليه وسلم

إِلَيْهِ فَهُوَ الْمَنْتَهَى وَالرَّجَاءُ
لِلَّذِي تَأْبِي السَّنَةُ الْغَرَاءُ
وَسَلَامُ مُحَمَّدٍ وَثَنَاءُ
نَصْرَتِهَا مِنْ قَبْلِكَ الْخَنْفَاءُ

وَعَلامَاتُ حِبِّهِ كَثُرَةُ الشَّوْقِ
وَالاِقْتِفَاءُ الْأَثَارُ مِنْهُ وَتَرْكُ
وَصَلَّةُ عَلَيْهِ فِي كُلِّ حَيْنٍ
وَانْصَارُ الْمُلْكَةِ الْخَنِيفَةِ مَا

باب ذِكْرِ معجزاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَعْجَزَاتٌ لَمْ تَحْصُّهَا الْأَنْبَاءُ
تَدِيُ الْلَّبْبَ إِنْ رَءَاهُ اَكْتِفَاءُ
مَا حَوَاهُ مِنْ قَبْلِهِ الْأَنْبَاءُ
أَبْحَدَتْ ثُمَّ مِنْهُ سَالَ الْمَاءُ
نَبَعَتْ مِنْ يَدِيهِ نَعْمَ الرُّوَاءُ
أَفَصَحَتْ عَنْهُ الصَّخْرَةُ الصَّمَاءُ
قَدْ رَوَتْهُ فِي السَّيَرَةِ الْقَدِيمَاءِ
مَا لِأَهْلِ الْعُقُولِ فِيهِ امْتِرَاءُ
كَبَرَتْ وَهُوَ رُونَقُ وَبَهَاءُ
مَخْضُّهَا وَالثَّمَالَةُ الْخَرْشَاءُ
وَأَنْيَنْ مِنْ جَزْعِهِ وَبَكَاءُ
كَلَّ عَيْنٍ لَهُ بَهَا حَصَباءُ
تَنْجَلِي مِنْهُ الْلَّيْلَةُ الْلَّيْلَاءُ
وَهُوَ جَمْ ضَافَتْ بِهِ الْبَيْدَاءُ

وَلَهُ مَا قَدْ فَاتَ عَدَا وَنَقْلاً
وَكَفَاكَ الْقُرْآنُ مِنْهَا فِي النُّورِ
قَدْ حَوَى مِنْ أَيِّ وَمِنْ مَعْجَزَاتِ
مُثْلِ لَيْنِ الْحَدِيدِ وَالنَّارِ مِنْهُ
وَسَقَى الْجَيْشَ وَأَرْتَوْوا مِنْ مِيَاهِ
وَكَلَامِ الضَّبَابِ ثُمَّ سَلَامٌ
وَكَلَامُ الْحَمَارِ فِي خِيَبرِ أَيْضًا
وَانْشَقَاقُ الْبَدْرِ الْمَنَيرِ دَلِيلٌ
وَكَنْضَحَ مِنْ وَجْهِ زَينَبِ مِنْهُ
وَعَنَاقُ قَبْلِ الْضَّرَابِ كَفَاهُمْ
وَكَلَامُ الْذَّرَاعِ مِنْ بَعْدِ نَضَحِ
وَرْمَى الْجَيْشَ بِالْحَصَى فَتَوَلَّ
وَغَدَا لِلْطَّفِيلِ فِي السَّوْطِ نُورٌ
أَشْبَعَتْ قَبْضَةُ مِنْ التَّمَرِ جَيْشًا

عجزت عن إثباته البلوغ
أو ثلاثة فعمت الجفالة
ولم تنقص قدره الشركاء
لائق منه سابع حصداً
وضباب بصدقه وظباء
كان منه في أمرها إستفتاء
وله كان صولة وعداء
بعد أن كان عاقه الأعياء
كان منه وهو لنحوها إيماء
فغدا منه وهو عذب رواء
ستحوي أملاكهـا الحنفاءـاء
هي من طول كربـاكـريـلاءـاء
ثم صديق بعـدهـ شـهدـاءـاء
تحـوهـ منهـ كـفـهـ البيضـاءـاء
وهوـ فيـ الفـجرـ لـلـأـوـانـ الـجـلاءـاء
أـرـضـ منهـ مـفـاـوزـ خـلاءـاء
وـهـىـ شـبـعاـ وـلـمـ يـقـلـ إـلـيـاءـاء
أـخـيـهـ وـكـلـهـ مـشـهدـاءـاء
أـتـهـ مـنـ رـبـهـ الـأـنـيـاءـاء

وـجـادـاتـ اـفـصـحتـ بـيـانـ
وـقـدـرـ دـعـاـهـاـ اـثـنـينـ دـاعـاءـ
ثـمـ صـارـ الطـعـامـ يـرـبـوـ كـماـكـانـ
وـكـعـرجـونـ نـخـلـةـ صـارـ سـيفـاـ
شـهـدتـ لـمـاـكـذـبـوـهـ ذـيـابـ
أـدـتـ النـاقـةـ الشـهـادـةـ لـمـاـ
وـالـبـعـيرـ الصـعـبـ اـسـتـكـانـ لـدـيـهـ
وـبـعـيرـ لـجـابرـ صـارـ يـعـدوـ
وـسـقـوطـ الـاصـنـامـ بـالـبـيـتـ لـمـاـ
وـكـمـاءـ لـلـبـيـرـ كـانـ أـجـاجـاـ
وـكـإـخـبـارـ أـنـ فـارـاسـ وـالـرـومـ
وـبـقـتـلـ السـبـطـ الـحـسـينـ بـأـرـضـ
وـكـمـاـقـالـ فيـ حـرـاءـ نـبـيـ
لـمـسـهـ الرـأـسـ جـاءـ فـايـضـ مـاـلمـ
وـشـرـارتـ مـعـولـ كـانـ مـنـهـاـ
وـصـلـةـ عـلـىـ النـجـاشـ وـدـونـ الـ
وـإـنـاءـ عـنـهـ الجـيـوشـ تـولـتـ
وـنـعـىـ أـهـلـ مـؤـتـةـ وـاحـداـ بـعـدـ
وـبـقـتـلـ الـعـنـسيـ فـيـ يـدـ فـيـروـزـ

وریء الاملاک والخلفاء
 ریء هذا والراية السوداء
 سمعته الجماعة الكرماء
 بعد كسر قد کان منه الشفاء
 منه ابن الأکوع العداء
 من جراح صابه الاعداء
 حين أعيت رقاها الأدواء
 فهي تحصى من قبلها الحصباء

وأبوا لأملاک التي قال للعلم
 كان منها السفاح منصور منها
 وكذا تسبيح الطعام لديه
 مسحه فوق رجل نحل عتيك
 وبصاق على کسير كما أجبر
 ولنجل الوليد منه شفاء
 وشفاء الجنون باللمس منه
 معجزات لا العد ياتي عليهما

باب في ذكر بعض اسمائه وصفاته صل الله تعالى عليه وسلم

عاقد حاضر له أسماء
 وبشير هادي الأنام شفاء
 الخلق ذو السيف من عليه اللواء
 أمين وقومه أمناء

أحمد حامد محمد ماح
 مطفى مجتبى أمين لطه
 والسراج المنير وهو نذير
 وهو عبدالإله خاتمة الرسل

باب في ذكر مرضه صل الله تعالى عليه وسلم

وانتقاله الى دار البقاء

كان منه إلى الكريم ارتقاء
 لقاء وأن يلدون البقاء
 كوح منه قاله الأنبياء
 وعليه عصابة دسماء

عام أي وأي خطب تبدى
 فقد اختار حين خير ما فيه
 وابتدى في السقام في صفر يوم
 خرج المصطفى إليهم مريضا

لوداع وحوله الحنفاء
بعد هذا لهم وحال المرأة
يطلب الروم لهم اللقاء
بذاك الخليفة المعطاء
وفيه بعد الوفاة الشهادة
آخر العمر وانقضى الإيصاد
ولدى الموت أظلم الأرجاء
في يد منه قد اتاه القضاء
ويوم الوجود كان اللقاء
عمره فيما قد حكم القدماء
غشيتهم كتابة عمياء
وعلت رنة لهم وبكاء
فأتاه من الصاحب البكاء
منه تبيض اللمة السوداء
عميت واصطلت به الأحساء
عزب الصبر عنهم والعزاء
أسام وزيد للغسل جاءوا
ولهم منه مفخر وثناء
ثم كافور طاب منه الشذاء

ورقى المنير الشريف خطيبا
واراد النجيج كتب كتاب
كان ولی أسامة أمر جيش
ثم أوصى أن ينفذ الجيش فاهاشم
كان في بيت عائش مدة السقم
بالممالئ والصلة قد وصى
ضاء أرجاء طيبة إذ أتاهما
وبيوم الإثنين شهرين ربيع
مکث طه في سقمه رمز طه
وثلاث من بعد ستين عاما
وأصاب الصاحب حزن شديد
وعلت ضجة لذاك منهم
والعتيق الصديق كان بسنج
وأصاب الصاحب إذ ذاك حزن
أخرست منهم ألسن المئاقى
ثبت الله بالعتيق أناسا
وعلى العباس وابنه شقران
ثم أوس قد عذر منهم قول
بقرار قد جاء من بير غرس

قربا لم يخل عنـها الوكـاء
 ذا ولـكن تقدم القرـباء
 شرفت عنـد ذابـه الأربعـاء
 بيـض ثـلـاث ولـلبـدور عـطـاء
 والـفضل ثم العـاس هـم قـربـاء
 داخـل الـقـبر حـولـه الرـفـاء
 جـهـ زـوـه وـنـعـمـتـ الأـرـاء
 سـنـوا صـوـته وـنـعـمـ العـزـاء
 لـبـنـات تـسـعا وـنـعـمـ الـبـنـاء
 قـشـم إـنـهـالـه عـلـيـاء
 بـذـنـوب لـهـا الـدـلـاء فـدـاء
 مـا أـزـاح الـظـلـام مـنـه ضـيـاء
 مـا تـغـنـت حـمـاماـة وـرـقـاء
 مـا بـدا لـلـقـلـوب مـنـه شـفـاء
 فـنـا مـا تـكـيـدـنا الأـعـداء
 لـهـ رـبـنا الـيـنـا اـنـتـماء
 لـهـ مـنـكـ منـزل وـوـلـاء
 تـطـلب الـرـبـح رـاحـة صـفـراء
 وـمـنـ الشـمـس لـلـظـلـام اـنـجـلاء

ثـم سـدـرـ والـغـسلـ كـانـ بـسـبعـ
 ثـم صـلـوا عـلـيـهـ فيـ الـبـيـتـ أـفـذاـ
 وـغـداـ ليـلـ الأـرـباءـ دـفـينـاـ
 أـدرـ جـهـ وـهـ إـذـ ذـاكـ فيـ أـثـ وـبـ
 دـخـلـ الـقـبرـ عـنـدـ ذـاـ قـشـمـ
 وـعـلـىـ لـلـقـبرـ صـارـدـ لـيـلاـ
 بـعـدـ مـاـ بـاـيـعـواـ العـتـيقـ جـمـيعـاـ
 وـأـتـاهـمـ مـعـزـيـاـ خـضـرـ إـذـ
 جـفـرـ وـالـحـلـدـهـ وـعـالـوـاـ عـلـيـهـ
 أـخـرـ الـحـافـرـينـ عـهـدـ اـبـطـهـ
 ثـمـ رـشـ الـقـبـرـ الشـرـيفـ بـلاـ
 رـبـنـاـ صـلـ ثمـ سـلـمـ عـلـيـهـ
 رـبـنـاـ صـلـ ثمـ سـلـمـ عـلـيـهـ
 رـبـنـاـ صـلـ ثمـ سـلـمـ عـلـيـهـ
 رـبـنـاـ بـالـهـادـيـ وـبـالـصـحـبـ وـالـالـ
 رـبـ وـاغـفـرـ لـوـالـدـيـ وـمـنـ كـانـ
 وـبـجـاهـ السـبـطـيـنـ وـالـأـبـ مـنـ كـانـ
 وـتـقـبـلـ بـضـعـاعـةـ جـلـبـتـهــاـ
 طـلـعـتـ شـمـسـ حـسـنـهـ عـامـ شـمـسـ

ضرر منها ومنه له إقراء
هو للكون مبدأ وانتهاء

وانفع الأهل والأقارب والحا
وصلة ثم السلام على مر

انتهى بعون الله تعالى وتوفيقه

بخط أحمد التحانني ابن الحسن حوب

المسارات

- P03 باب في ذكر أبايه صل الله عليه وسلم ..
- P04 باب في ذكر حفر شيبة لبس نهر مزه ..
- باب في ذر ويج عبد الله بامنة ومولد نبينا صل الله عليه وءاله وسلم وما جرى في جمله من الخوارق وموت ولده صل الله عليه وسلم ..
- P05 باب ميلاده صل الله عليه وسلم ..
- P07 باب ميلاده صل الله عليه وسلم ..
- P09 باب في ذكر شق صدره صل الله عليه ..
- P09 باب في عقيقته صل الله عليه وسلم ..
- P09 باب ضعنته صل الله عليه وسلم ..
- P10 باب في شق صدره صل الله عليه وسلم ..
- P10 باب وفاته امه صل الله عليه وسلم ..
- P11 باب في ذكر يوم الفجار ..
- P12 باب في ذكر سبب حلق الفضول ..
- P12 باب في ذكر ترويجه صل الله عليه وسلم بما منا خديجه رضى الله عنها ..
- P13 باب في بناء القرش للبيت الحرام ..

P13.....	باب في ذكر الوحي عليه صل الله عليه وسلم
P14.....	باب في ذكر المستهزئين
P15.....	باب في ذكر المستضعفين
P15.....	باب الهجرة الى الحبس الأولى
P17.....	باب في اتيانه صل الله عليه وسلم ثيقا يدعوهم الى الاسلام
P17.....	باب الأسراء والهجرة الى المدينة
P18.....	باب في ذكر بيعات العقبات الثلاث
P19.....	باب بدء الهجرة الى المدينة المنورة على ساكنها الفضل الصلة وسلم
P22.....	باب في مؤاخاته صل الله عليه وسلم بين المهاجرين والأنصار رضى الله عنهم
P23.....	باب في ذكر غزواته صل الله عليه وسلم
P24.....	باب في ذكر أولاده صل الله عليه وسلم
P24.....	باب في ذكر بناته صل الله عليه وسلم
P25.....	باب في ذكر أبنائها رضوان الله تعالى عليها
P26.....	باب في ازواجه وسراريه المطهرات صل الله عليه وسلم
P28.....	باب اعمامه صل الله عليه وسلم
P29.....	باب عماته صل الله عليه وسلم
P29.....	باب اخواله صل الله عليه وسلم

P29.....	باب في المشاهير من خدامه صل الله عليه وسلم ..
P29.....	ذكر خدامه من النساء صل الله عليه وسلم ..
P30.....	باب في ذكر مواليه صل الله عليه وسلم ..
P30.....	ذكر خدامه صل الله عليه وسلم وموالياته ..
P31.....	ذكر من يضرب الاعناق بين يديه صل الله عليه وسلم ..
P31.....	باب في ذكر حراسه صل الله عليه وسلم ..
P31.....	ذكر من كان يحدوله صل الله عليه وسلم ..
P31.....	ذكر خطبائه صل الله عليه وسلم ..
P31.....	باب في ذكر المفتين من أصحابه صل الله عليه وسلم ..
P31.....	باب في ذكر مؤذنيه صل الله عليه وسلم ..
P32.....	ذكر نوابه صل الله عليه وسلم ..
P32.....	باب في ذكر امرائه صل الله عليه وسلم ..
P32.....	ذكر قبائمه صل الله عليه وسلم ..
P33.....	ذكر نجبا به صل الله عليه وسلم ..
P33.....	باب في ذكر حواريه صل الله عليه وسلم ..
P33.....	ذكر قضاته صل الله عليه وسلم ..
P33.....	باب في ذكر العشرة الشهود لهم بالجنة ..

P33.....	باب في ذكر امنائه صل الله عليه وسلم ..
P34.....	باب في ذكر شعراته صل الله عليه وسلم ..
P34.....	باب في ذكر كتابه صل الله عليه وسلم ..
P34.....	باب في ذكر الذين جمعوا القرآن في نزمه صل الله عليه وسلم ..
P34.....	باب في ذكر رسالته الى الملوك ..
P36.....	باب في ذكر ماله صل الله عليه وسلم من الحيوان ..
P36.....	باب في ذكر بغاله صل الله عليه وسلم ..
P36.....	باب في ذكر حميره صل الله عليه وسلم ..
P36.....	باب في ذكر ماله من الابل صل الله عليه وسلم ..
P37.....	باب في ذكر سلاحه صل الله عليه وسلم ..
P37.....	باب في ذكر ادراعه صل الله عليه وسلم ..
P37.....	باب في ذكر قسيه صل الله عليه وسلم ..
P38.....	باب في ذكر اشياء متفرقه من الات حربه صل الله عليه وسلم ..
P38.....	باب في ذكر اوانيه صل الله عليه وسلم ..
P40.....	باب في ذكر ما ترك من البيوت يوم وفاته صل الله عليه وسلم ..
P40.....	باب في ذكر بعض خلفه وكمال صورته صل الله عليه وسلم ..
P42.....	باب في ذكر مزاحه صل الله عليه وسلم ..

P42.....	باب وجوب طاعته ومحبته صل الله عليه وسلم
P43.....	باب في ذكر معجزاته صل الله عليه وسلم
P45.....	باب في ذكر بعض اسمائه وصفاته صل الله تعالى عليه وسلم
P45.....	باب في ذكر مرضه صل الله تعالى عليه وسلم وانتقاله الى دار القباء

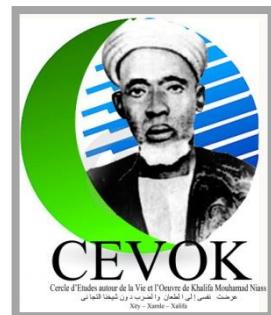
Qu'est-ce que le C.E.V.O.K ?

Le CEVOK – Cercle d'études autour de la Vie et l'œuvre de Khalifa Mouhamad Niass - offre à travers l'internet des plateformes de vulgarisation et de diffusion des œuvres et enseignements de

Mame Khalifa Niass;

Ainsi à travers les différents réseau sociaux, indispensables pour une bonne communication de nos jours, des études sur la pensée et les écrits de notre Maitre sont menées rigoureusement, traduite, transcrit et vulgarisé, la publication régulière d'articles, de portraits de nos grandes Figures ainsi que l'archivage des photos et documents historique est aussi notre apanage ;

Couronné en tout par notre but ultime, notre Leitmotiv que notre maître incarne au plus haut point et qu'il cite dans son projet de Société :



« Propager l'Islam et la Tariqa Tidjani ».

Retrouvez désormais toute la Hadra Leona Niassène sur

www.nayloulmaram.com

Contact Cevok : mail to : elhajjide@gmail.com

Call: Babacar Touré – Coordonateur +221774165359/+221773283029

Visit us on: www.facebook.com/leonaniassene